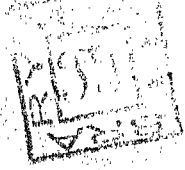




PERSIAN SECTION ۴۸۶

# رباعیات ابوسعبد الخیر



مُتَبَّہ  
کے ایم منیر اسکو اثر ایم اے ایم آر اے ایس (لندن)  
پروفیسر السنہ شرقیہ دیال سنگھ کلج لاہور

بفراش  
شیخ مبارک علی تاجرتباندرون لوہاری روزہ لاہور

(13)

۱۹۳۲ء

عالمگیر لیکچرک پریس لاہور میں باہتمام حافظ محمد عالم چھپی

قیمت فی جلد ۸/-

طبع چہارم

# مطبوعات کان شیخ مبارک علی تاج پور لاہور

فریادِ اہمیت - از ڈاکٹر اقبال	قیمت ۱۰	ترجمہ الفضل - دفتر اول از مولانا
نارِ پیچم	۱۰	وہابیت حسین صاحب شادانی راپوری عمر ۱۰
عروضِ سنی	۱۰	قصائد قافیہ ردیف الف و ہاء شمولہ امتحان نشی فاضل
رباعیات ابوسعید ابوالخیر	۱۰	تاریخ چہا نکشتا ناوری شمولہ امتحان نشی فاضل عا
شمولہ امتحان نشی فاضل ایم اے	۱۸	شمولہ ظہوری - ظہوری کی شہرت مشہور
انتخابِ سخن حصہ اول رسالہ مخزن کی		ضرور ملاحظہ فرمادیں .. .. ۱۵
پہلی نو جلدوں کا انتخاب عمر ۱۰		مخزنِ اسرار نظامی شمولہ امتحان نشی فاضل ایم اے
انتخابِ سخن حصہ دوم - رسالہ مخزن کی دوسری		حضرت نظامی گنجوی کی مشہور شہرہ کاغذ فیضیہ
نو جلدوں کا انتخاب .. .. عمر ۱۰		گلہ نشین محسن کا گوری .. .. ۱۶
انتخابِ سخن حصہ سوم مجموعہ مضامین شیخ عبد اللہ اور عا		اردو ترجمہ مقامات حبیبی شمولہ امتحان نشی فاضل
دکھائے مرا فہم .. .. عمر ۱۰		ارشاد ان بگرامی .. .. عمر ۱۰
ایضاً موزعہ از حضرت شادان بگرامی ۱۰		شہر لہیات نظیری شمولہ امتحان نشی فاضل
الفضل دفتر اول شمولہ امتحان نشی فاضل ۱۰		نظیری نیشاپوری کا کلام .. .. عمر ۱۰

مکتبہ  
مدرسہ

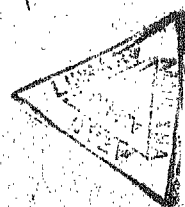
M.A. LIBRARY, A.M.U.



PE16018

۱۶۸

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



# رباعیات

شیخ ابوسعید ابوالخیر

رحمۃ اللہ علیہ

۲  
نیمہ جانب بستان گذر کن  
بگو آن نازنین شمشاد مارا  
تشریف قدم خود زانے  
مُشرف کن خراب آباد مارا

ایم بی بی

۱  
باز آ باز آ ہر آنچہ ہستی باز آ  
گر کافر و گبر و بت پرستی باز آ  
این گداز گداز کہ نویدی نیست  
صد بار اگر توبہ شکستی باز آ

۳

خداوند اگر دانی بلارا  
ازین آفت ننگ داری تو مارا  
بختی آن دو کیسوئے محمد  
ز یوں گرداں زبردستان مارا

۵

یارب محمد و علی و زهرا  
یارب حسین و حسن آل عبا  
از لطف برآر حاتم در دوسرا  
بے منت خلق یا علی الا عسلی

۷

منصور حلاج آن ننگ دریا  
کز پنبه تن و آن جان کرو جدا  
روزی که انا الحق بزبان می آرد  
منصور کجا بود خدا بود خدا!

۴

و افریاد از عشق و افریاد  
کارم بیکے طرفه نگارانت  
گرداؤ من شکسته داد ادا  
ورنه من و عشق هر چه با د ادا

۶

ای دلبر نامباش بے دلبر  
یک دلبر مایه از صد دلبر  
نه لب سرمانه دلبر اندر برما  
یاو لب سر یا فرست یاو لب برما

۸

من دوشن عاکرم و باو آینا  
تا چه شود آن دو چشم باو آینا  
دیدہ بدخواه ترا چشم رسید  
در دیدہ بدخواه تو باو آینا

۹

اے کردہ غمت غارتِ ہوشِ دلِ ما  
 درِ دُشمنِ تو شدہ خانہ فروشِ دلِ ما  
 رندی کہ مقدساں از و محرومند  
 عشقِ تو مرا و گفت بگوشِ دلِ ما

۱۱

تا در و رسید چشمِ خوشخوارِ تو را  
 خواہم کہ کشد جانِ من آزارِ تو را  
 یارب کہ ز چشمِ زخمِ دوراں ہرگز  
 در دے نرسد ز گس بیمارِ تو را

۱۳

آں رشتہ کہ قوتِ روانست مرا  
 آں ایشِ جانِ ناتوانست مرا  
 یے چپ کشی جانِ کشم آں  
 پیوندِ چو بارِ رشتہ جانست مرا

۱۰

در ویدہ بجائے خوابِ آب است مرا  
 زیرِ اکہ بیدنت شتاب است مرا  
 گوئیند بخواب تا بخوابش بینی  
 اے بخبراں چہ جائے خواب است مرا

۱۲

مہمانِ تو خواہم آمدنِ جانانا  
 می توانی کن ز حاسداں پنهانا  
 خالی کن این خانہ ز بس مہمانا  
 با ما کس را بخانہ در نشانا

۱۴

تا چنہ کشم غصہ ہر ناکس را  
 وز خستِ خود خاکِ شومِ بخرس را  
 کاہم بدینا چو برنجی آید راست  
 داہم سہ طلاقِ این فلکِ طلسم را

۱۵

ہر گز کہ بینی دوسہ سرگرداں را  
عجب رہ مرداں نتواں کرداں را  
تقلید دوسہ مقلد بے معنی  
بدنام کند رہ جواں مرداں را

۱۶

دنیا جم را قیصر و خاقاں را  
تسبیح ملک را و صفار ضواں را  
دوزخ بدر بہشت مزیں را  
جاناں مارا و جاناں باجاناں را

۱۷

(ب)

۱۸

وصل تو کجا و من مجور کجا  
دردانہ کجا احوصلہ مور کجا  
ہر چند ز سوختن ندارم باکے  
پروانہ کجا و آتش طور کجا

بر تافت عنانِ صہوری از جانِ خراب  
شد ہجو رکابِ حلقہ ہشتم از تب و تاب  
دیگرہ چون عنانِ نیچم از حکمِ تو سر  
گر دولتِ پاپوس تو یابم چور کاب

۱۹

از چرخ و فلک گردش یکیاں مطلب  
وزر و وزیرانہ عدلِ سلطانِ مطلب  
رفتیہ پنج کہ در جہاں خواہی بود  
آزار دلِ ہیچ مسلمانِ مطلب

۲۰

گے میگروم بر آتش ہجر کباب  
گے سرگردانِ بحرِ غم ہجو حباب  
القصدہ چون خار و خس دریں دیہِ خراب  
گے بر سر آتشیم گے بر سر آب

۲۲

اے آئینہ حسن تو در صورت زیب  
گرداب ہزار کشتی صبر و شکیب  
ہر آئینہ کہ غیہ حسن تو بود  
خواند خردش سراب محراب فریب

۲۱

کارم ہم نالہ و خروشست مشب  
فی صبر پدید است نہ ہوشست مشب  
دو شتم خوش بود ساعتی پنداری  
کفارہ خوش دلی و دوست مشب

۲۳

(ت)

۲۳

اے راکھنا خیل عشاق نوشت  
آزاد رسجد است و فارغ ز کشت  
دیوانہ عشق را چہ بجاں چہ صا  
از خویش گذشتہ را چہ دوزخ چہ بہشت

دور از تو فضائے دہر برین تنگ است  
دارم دلی کہ زیر صدف سنگ است  
عمریست کہ بدتش راں عارست  
جانیت کہ بردنش اصل اینک است

۲۴

دل عادت تو ہے جنگجوئے تو گرفت  
جاں کو ہر تہمت بر کرے تو گرفت  
گفتم بخدا تو جانب ما را گیر  
ایں ہم طرف سے بے کوئے تو گرفت

۲۵

ایں لہم نوح شوی شکیبائی چیت  
وی جاں بدر آید ہمہ عثمانی چیت  
اے دیدہ چہ رویت ثمرت بادا  
ناویدہ بحال دست بینائی چیت



۲۷

گفتار نکو دارم و کردارم نیست  
از گفت نیکو و بے عمل عام نیست  
و دشوار بود کردن گفتن آسان  
آسان بسیار هیچ دشوار نیست

۲۹

گویند دل آئینہ آئین عجیب است  
در آئینہ رخ شاہان خود بین عجیب است  
در آئینہ روئے شاہان نیست عجب  
خود شاہد و خود آئینہ این عجیب است

۳۱

در ہجر ایم قرار مے باید و نیست  
آسائش جان زار مے باید و نیست  
سرمایہ روزگار مے باید و نیست  
یعنی کہ وصال یار مے باید و نیست

۲۸

اے خواجہ ترا غمِ جالی ناہست  
اندیشہ باغ و راغ و خرمِ گاہست  
ما سوختگانِ عالم تجسیر یدیم  
ما را غم لا الہ الا اللہ است

۳۰

بشکل بیتاں بہنِ عشاق حق است  
لا بلکہ عیاں در ہمہ آفاق حق است  
چیزے کہ بود ز روئے تقییدِ جہاں  
واللہ کہ ہماں ز وجہ طلاق حق است

۳۲

روزم بغم جہاں فرسودہ گذشت  
شب بے ہوس بچہ دہ نابودہ گذشت  
عمرے کہ از دم ہماں فرار زد  
القصہ بفرمانے بہرودہ گذشت

۳۳

گریم ز غم تو زار و گوئی ز رقی است  
چون رقی بود که دیده و غم تو است  
تو پنداری که جمله دلا دلی تو است  
نه ز صفا میان دلا فرق است

۳۵

کردم تو به شکستیش روز نخت  
چون شکستم بتو به ام خواندی چیست  
انقصه ز ام تو به ام در کف تست  
یکدم نه شکسته اش گذارنی درت

۳۶

تا در رسد وعده هر کار که هست  
سوفی نه و هد یار می هر یار که هست  
تا ز حمت سرا و زمستان نکشد  
پر گل نشود و این هر خار که هست

۳۴

آں را که فنا شیوه و فقر آیین است  
نه کشف یقین معرفت دین است  
رفت اوز میاں بهیں خدا ماند خدا  
الفقر اذ اتم هو الله این است

۳۶

دنیا بمثل چو کوزه زرین است  
گر آب در او تلخ و گس شیرین است  
تو غره مشوک عمر من چندین است  
کین اسپ صیل ام زیرین است

۳۸

یارب تو زمانه را ویلے بفرست  
نمرواں ایشئه چوپیلے بفرست  
فرعونیکاں همه زبردست شدند  
موسیٰ و عصا و رو نیلے بفرست

۳۹

آسان آسان خود امان نتوان یافت  
وین شربت بشوق رائگاں نتوان یافت  
زبانے کہ عزیز جان شایقان است  
یک جبرے بعد ہزار جان نتوان یافت

۴۱

چشم ہمہ شک گشت جسم بگریخت  
در عشق تو بے جسم ہے باید زیست  
از من اثرے نمایند این گریخت  
چوں من ہمہ معشوق شدیم عاشق کیست

۴۳

عشق تو بلائے جان درویش من است  
بیگانه نمی شود مگر خویش من است  
گفتم سفرے کنم ز غم بگریزم  
منزل منزل غم تو در پیش من است

۴۰

از درد نشان مده کہ در جان تو نیست  
بگذر ز ولایتی کہ آن تو نیست  
از بے خبری بود کہ با جو ہریاں  
لافت از گہ زنی کہ در کان تو نیست

۴۲

تا پائے تورنج گشت باد در دیخت  
مسکین دل رنجورین از درد گدخت  
گویا کہ ز روزگار در دے دارم  
ایں درد کہ در پائے تو خود را انداخت

۴۴

زبانے خوروم کہ روح پیانہ اوست  
زبان مست شدیم کہ عقل دیوانہ اوست  
دو دے من آمد و آتشے با من زد  
زبان شمع کہ آفتاب پروانہ اوست

۴۵

ز نار پرست زلفِ عنبر بُویت  
محراب نشین گوشه ابرویت  
یارب تو چہ کنبہ کہ باشد ثبُ رو  
روئے دل کافر و مسلمان سویت

۴۶

اے مقصدِ خوشد پرستانِ ویت  
محرابِ جہانیاں غمِ ابرویت  
سرمایہ عیش تنگِ دستانِ ہمت  
سر رشته دلمائے پریشانِ مویت

۴۹

دکھو عشق جائے آسائش نیست  
آنجا ہمہ کاش است افزائش نیست  
بے درد و الم توقعِ درمان نہ  
بے جرم و گنہ امیدِ بخشش نیست

۴۶

یاد دل گفتم کہ اے دل احوالِ تو چیت  
دلِ دیدہ پر آب کرد و بیا گریت  
گفتا کہ چگونہ باشد احوالِ کسے  
کو را بمراد دیگرے باید زیست

۴۸

غمِ عاشق سینہ بلا پرورِ ماست  
خونِ دردِ دل آرزوِ چشمِ تراست  
ہاں غمِ اگر عریفِ یابی پیشِ آئی  
کالماں بجائے بادہ در ساغرِ ماست

۵۰

عشق آمد و گرفتہ بر جامِ بخت  
عقل شد و صبر رفت و ہوشم بگریخت  
زین واقعہِ سخ دوست و ہم بگریخت  
چوں دیدہ کہ ہر چہ داشت در پامِ بخت

۵۱

گر مُردہ بوم برآندہ سالے بیت  
چہ پندازی کہ گورم از عشق تہیت  
گردست بخاک من نہی کا نیجا کیست  
آواز دہم کہ حالِ معشوقم چیت

۵۲

از باہمہ عجز نیستی مطلوب است  
ہستی تو ابش ز ما منکوب است  
ایں اوست پدید گشتہ در صورت ما  
ایں قدرت فعل از ان کا منسوب است

۵۵

آلودہ دنیا جگر ریش تراست  
آسودہ تراست ہر کہ درویش تراست  
ہر خمر کہ بروز نگے و زنجیری ہست  
چوں بزنگری بار برویش تراست

۵۲۰

اے قبلہ ہر کہ مقبل آمد رویت  
روئے ہر مقبل الت عالم سویت  
امروز کہے کرتو بگرداند روے  
فردا بکدام رو بہ بند رویت

۵۲۱

گر سبھ صد دانہ شمار خی خجاست  
ورجامے از کف نگذاری خجاست  
گفتی چہ کنم چہ تحفہ آرم بردوست  
بے درو میا ہر آنچہ آری خجاست

۵۶

دے شب کہ دلم ز تاب ہجر می سوخت  
اشکم ہر دیدہ گریاں می سوخت  
می سوختم آنچہ ناں کہ غیر از دل تو  
برین دلِ کافر و مسلمان می سوخت

سپاهی شد و اوز زکاری دشت  
 ای دوست بیا و بگذران هر چه گذشت  
 گریل فاداری اینک دل جان  
 وریل جفا داری اینک سر طشت

ای دل چون دنگت رگ جان بکشود  
 منم ای بکس خرقه نول آلود  
 می نال چنانکه نشوند آواز  
 می سوز چنانکه بر نیاید دود

در سحر نفس که در تحقیق بسی است  
 گرد آب و چو دم کشتی نفسی است  
 هر گوش صدت حلقه چشت پر آب  
 هر موج اشاره ز بر وئی کسی است

عقرب سزلان یار و پی جنبه دوست  
 شیرین سخنی که شد در شکر دوست  
 باین همه کبر و ناز کاند سر دوست  
 فرمان ده روزگار فرمان بر دوست

بهر سخن دوست نمی یارم گفت  
 دریت گران بهانی یارم سفت  
 ترسم که بخواب در بگوئم بجای  
 شهادت گزین نمی یارم خفت

شب آمد و رفتم اندر غم دوست  
 هم بر سر گریه چشم را دوست  
 از خون لعل هر مرثیه پنداری  
 لختی ست که پاره جگر مرا دوست

۶۳

گفتی کہ فلان یار ما خاموشست  
از بادۂ عشق دیگرے نہ ہوشست  
شمرمت یاد اہنوز خاکِ درِ تو  
از گرمیِ خونِ دلِ من در جوشست

۶۵

اندر ہمہ شت خاوراں گر خاریست  
آغشته بخونِ عاشق افکاریست  
سہر جا کہ پری رُخی و گلزارِ یست  
مارا ہمدردِ خوارست مثلِ کاریست

۶۷

ناکامیم اے دوستِ زخود کامی تست  
وہیں سوختگیہائے من از خامی تست  
نگذار کہ در عشق تو رسوا گردم  
رسوائی من باعثِ ہدنائی تست

۶۴

آں شب کہ مرا بوصولِ آں رنگست  
بالائے شیم کوتہ و پھنا تنگست  
و آں شب کہ ترا برین مسکین جنگست  
شب کو روخرو و سنگِ پروین سنگست

۶۶

ای دل غمِ عشق از بے من تست  
سہر بخطا و نہ کہ سہرائے من تست  
تو چاشنیِ دردِ ندائی ورنہ  
یکدم غمِ دوستِ خونہائے من تست

۶۸

برین در وصلِ بستمہ پیدار دوست  
دلِ بفرقِ خستہ پیدار دوست  
من بعدِ من و شکستگیِ دردِ دوست  
چون دوستِ دل شکستہ پیدار دوست

۶۹

غشتم کہ ہر گم غمی پیونداست  
 دردِ دل کہ دلم بدر دجا جمنداست  
 صبرم کہ بکام و پنچہ شیرم نہست  
 شکرم کہ مدام خرم و خورند است

۷۱

دلِ چیت کہ گویم از برائے غم تُست  
 با آنکہ حیرم من سرِ غم تُست  
 لطفی ست کہ میکند غمت بادلِ من  
 ورنہ دلِ تنگِ من چہ جائے غم تُست

۷۳

راہیست ز کعبہ تا مقصدِ پیوست  
 از جانبِ میخانہ رہ دیگر ہست  
 آمارہ میخانہ ز آبادانی  
 راہیست کہ کا میرو دست ہست

۷۰

ماکشہ عشقیم و جہاں مسلخ ہاست  
 ما بخور و خواہیم و جہاں مطبخ ہاست  
 مارا نہ بود ہوائے فردوس از آنکہ  
 آن چہرہ آتشیں او دوزخ ہاست

۷۲

از کفر سبز لعلِ ایمان میریخت  
 وز گوش و لبش چشمہ حیواں میریخت  
 چون کہکب خرامندہ بعدِ عنائی  
 میرفت ز سر تا قدش جاں میریخت

۷۴

عاشق نتواند نفسی بے غم زیست  
 بے یار و دیار اگر بود خود غم نیست  
 خوش آنکہ بیک کرشمہ جاں کرد نشا  
 ہجران وصال را ندانست کہ چیت



۷۵

آئی کر جام آرزوئے تو زلفت  
از دل ہوس روئے نکوئے تو زلفت  
از کوئے تو ہر کہ رفت دل را بگذاشت  
کس با دل خوشتر از کوئے تو زلفت

۷۷

ما دل ز غمت شکستہ دایم لے دست  
از غیر تو دیدہ بستہ دایم لے دست  
گفتی کہ بدل شکستگان نزدیکم  
مانیز دل شکستہ دایم لے دوست

۷۹

عشق آمد و خاک منتم بر سر ریخت  
زاں برق بلا بخرم خگر ریخت  
خون دل ریشہ تنم سوخت چناں  
کز دیدہ بجائے اشک خاکستر ریخت

۷۶

یار آمد و گفت خستہ میدار دولت  
دایم بامید بستہ میدار دولت  
مارا بشکستگان نظر ہا باشد  
مارا خواہی شکستہ میدار دولت

۷۸

راہ تو بہر روش کہ پویند خوشست  
کوئے تو بہر جہت کہ جویند خوشست  
روئے تو بہر دیدہ کہ بیند نکوست  
ذکر تو بہر صفت کہ جویند خوشست

۸۰

ای دوست ای دوست ای دوست ای دوست  
جو تو از اراں کشم کہ روئے تو نکوست  
مردم گویند بہشت خواہی یا دوست  
ای بیخبران بہشت بادوست نکوست

۸۱

پرسید ز من کسی که جانان تو کیست  
گفتم که فلاں کسست مقصود تو چیست  
بنشست بنائے بائے بر من بگریست  
کز دست چنین کسی چنان بیست

۸۲

چون حاصل عمر تو فریبی می است  
زوداد کن گرت بزم ستمی است  
مغرور شو بخود که اصل من و تو  
گردی شراری و نسیمی و نمی است

۸۵

دائم ز لوائے عشرت افروختنی است  
پیوسته ز تخم خرمی کاشتنی است  
این آشتینیا همه بگذاشتنی است  
بجز روزی که نگذاشتنی است

۸۲

عصیان خلاق ار چه صحرا صحر است  
در پیش عنایت تو یک گ گیت  
هر چند گناه ماست کشتی کشتی  
غم نیست که رحمت تو در یاد ریاست

۸۳

از گل طبعی نهاد و کین و غم نیست  
در مشک خطی کشید و کین نیست  
صدافه باد داده کین و غم نیست  
آتش بجهان زده کین و غم نیست

۸۶

از بار گنه شد تن مسکینم پست  
یارب چه شود اگر آگری دست  
گرد علم آنچه ترا شاید نیست  
اندر کرم آنچه مرا باید هست

۸۸

شیرین دهنی که از لبش جان می نخت  
 کفش ز سبز لعل پریشان می نخت  
 گر شیخ بکف زلف او ره می برد  
 خاک ره بت بر سر پیا می نخت

۹۰

در عالم اگر فلک آگر ماه و خور است  
 از بادیه هستی تو پیمانه خور است  
 فارغ ز جهانی و جهان غیر تو نیست  
 بیرون مکانی و مکان از تو پیر است

۹۲

دردا که درین سوز و گدازم کس نیست  
 همراه درین راه درازم کس نیست  
 در قهر و دم جواهر از بسی است  
 اما چه کنم محرم رازم کس نیست

۸۷

ایزد که جهان بقبضه قدرت او است  
 داد است ترا و چیز کان و کو است  
 هم سیرت آنکه دوست داری هم کس  
 هم صورت آنکه کس ترا دارد و دوست

۸۹

آتش سوزنده که غششش لقب است  
 در پیکر کفر و دین چو سوزنده ثبت  
 ایمان کرد و کیش محبت و گراست  
 پیغمبر عشق نه عجم نه عرب است

۹۱

نزدیست جهان که بردنش با ختن است  
 تراوی او نقش کم ساختن است  
 دنیا بشال کعبتین نزدیست  
 برداشتنش برائے انداختن است

ہاں تا تو نہ بندی بھرا عاتش پشت  
کو با گل نرم پروردگار درشت  
ہاں تانشوی غرہ بدریائے کرم  
کو بر لب تھرشنہ بسیار بکشت

اے خالق خلق رہنمائی بفرست  
وے رازق رزق در کشتائی بفرست  
کارمین بیچارہ گرہ در گرہ است  
رحمے بجن و گرہ کشتائی بفرست

گردوں کمرے زعفر سوڈہ ماست  
دریا اثرے زاشک آلودہ ماست  
دونخ شرے زرنج بیودہ ماست  
فردوس می زودقت آسودہ ماست

وے کیسویئے عنبرین جہر سار  
از طرف بنا گوش سن سیماست  
افتادہ پپائے تو بزاری میگفت  
ستر پائیم فدائے سرتا پایست

دنیا بجوے وفانداروئے دست  
ہر لحظہ ہزار مغز سرگشت دوست  
می داس کہ خدائے دشمنش می دارو  
گر دشمن حق نی چہ دار می دست

از کار کے قرار می باید ہست  
وین یار کہ در کنار می باید ہست  
ہجرے کہ پہنچ کاری ناید ہست  
وصلے کہ چو جاں بکاری باید ہست

۹۹

از کبریت دیرینم که پنهانی نیست  
برداشتن سرم با سانی نیست  
ایمانش هزار دفعه تلقین کردم  
این کافر را مسلمان نیست

۱۰۱

می رستم و خون دل بر اہم می ریخت  
دو رخ و دو رخ شرز اہم می ریخت  
من آدم از شوق بر گلشن کون  
و این دامن گل از کنارم می ریخت

۱۰۳

بہر چند آدمی تلک پیرت خواست  
بدگر نبود بدشن خود نیکو ست  
دیوانہ دل نیست کین عادت و است  
کو دشمن جان خویش میدار و دست

۱۰۰

آں روز کہ آتش محبت افروخت  
عاشق روشن عشق بر محشوق آہوت  
از جانب دوست سر زد این شوگردا  
تا در گرفت شمع پروانہ نسوت

۱۰۲

از باد صبا دم چو بوئے تو گرفت  
بگذاشت مرا و جستجوئے تو گرفت  
اکنون ز نقش ہیچ نمی آید یاد  
بوئے تو گرفته بود و بوئے تو گرفت

۱۰۴

دل طفلک خاک بہر غریب بال بدست  
میز و بد و دست و روت و نور و نخست  
میگفت ہائے ہائے افسوس و دروغ  
ریگے بہ نیا فقیم و غریب بال شکست

۱۰۵

اندر همه دشتِ خاوران سنگی نیست  
کش بهن روزگار من جنگی نیست  
بالطف نوازش وصال تو مرا  
در دادن صد هزار جان جنگی نیست

۱۰۸

صد شکر که گلشنِ شفا گشت منت  
صحت گلِ عیش ریخت در پیر منت  
تپ را بخلط و درنت افتاد گداز  
منت که عرق شد و چکید از بدنت

۱۱۰

آں یار که عهد دوستداری بشکست  
میرفت و منش گرفته دهن دست  
میگفت که بعد ازین بخوابم بینی  
پنداشت که بعد ازین مرا خوابی هست

۱۰۶

تیرے زکمانِ خاندانِ برونے تو جنت  
دل پر توے وصل را خیالی جنت  
خوش خوش ز دم گذشت میگفت بنا  
ما پہلے چوں تویی نخواہیم نشست

۱۰۹

پیہ در گاواست و گاودر کسار است  
ماہی سریشی بدریا بار است  
بزور کوہست و یوزور بلغار است  
زہ کردن این کمان بی شوار است

۱۱۲

گر کار تو نیکوست بہ تدبیر تو نیست  
اور نیز بدست ہم ز قصیر تو نیست  
تسلیم و رضا پیشہ کن شاد بزی  
چوں نیک بد جہان تقدیر تو نیست

۱۱۱

مجنون تو کوہ راز صحرانشاخت  
دیوانہ عشق تو سر از پاشاخت  
ہر کس بہ تورہ یافت ز خود کم گردید  
آنکس کہ ترا شناخت و ترا شناخت

۱۱۴

(ج)

۱۱۳

اے درو عیانہا و نہانہا ہمہ ہیچ  
پند ایقین ہا و گمانہا ہمہ ہیچ  
از ذات تو مطلقاً نشان نتوان  
کامخاکہ توئی بود نشانہا ہمہ ہیچ

غازی کہئے شہادت اندر تک پست  
غافل کہ شہید عشق ضل ترا زوت  
فرمائے قیامت اوہیں کے ماند  
اں کشتہ دشمن است ایں کشتہ دوست

۱۱۶

(ج)

۱۱۵

ز خسارہ من تازہ گل گلشن روح  
نازک بوداں قدر کہ ہر شام صبح  
نزدیک ہمدیدہ گر خیالش لرزد  
از سایہ عار ویدہ گرد و مخرج

اے بارخت انوار مہ و نور ہمہ ہیچ  
باعل تو سلسبیل کوثر ہمہ ہیچ  
بود ہمہ ہیں چو تیز ہیں شد چشم  
دیدم کہ ہمہ توئی و دیگر ہمہ ہیچ

دل از نظر تو جاسودانی گردد  
 غم با الم تو شادمانی گردد  
 گریه بدوزخ بر دازد کوی تو خاک  
 آتش همه آب زندگانی گردد

ایس گیدی گبر از کجا پیدا شد  
 ایس صورت قبر از کجا پیدا شد  
 خورشید مرا ز چشم من پنهان کرد  
 ایس کله ابراز کجا پیدا شد

زاں خوبتری که کس خیال تو کند  
 یا همچو منی فکر حال تو کند  
 شاید که با فرینش خود نازد  
 ایزد که تماشاے جمال تو کند

دروصل ز اندیشه دوری فریاد  
 در بحر زور و ناصبوری فریاد  
 افسوس ز محرومی و پیدار افسوس  
 فریاد زور و ناصبوری فریاد

طالع سر عافیت فروشی دارد  
 همت بهوس پلاس پوشی دارد  
 اینجا که بیک سوال بخشند و کون  
 استغنائیم سر نحوشی دارد

آن دشمن و برت بود دیدی که چه کرد  
 تا اینکه بغور او رسیدی که چه کرد  
 می گفت بهماں کنم که خواهد دل تو  
 دیدی که چه میگفت شنیدی که چه کرد



۱۲۳

عاشق که تو اضع نماید چه کند  
 شہما کہ بجوئے تو نیاید چه کند  
 گریوسہ دہ زلف ترا رنجہ مشو  
 دیوانہ کہ زنجیر بخوید چه کند

۱۲۴

مردان خدا ز خاکدان دگرند  
 مرغان ہوا ز آشیان دگرند  
 منکر تو ازین چشم بدیشان گیشان  
 فایغ زدو کون در مکان دگرند

۱۲۵

ز آں پیش کہ طاق چرخ علان زدہ اند  
 ویں بارگہ سپہر مینا زدہ اند  
 مادر عدم آباد زل خوش خفته  
 بے مار قسم عشق تو برما زدہ اند

۱۲۶

اے باد بجاک مصطفایت سو گند  
 باران بہ علی مرتضایت سو گند  
 افتادہ بگریہ خلق بس کن بس کن  
 دریا بہ شہید کربلایت سو گند

۱۲۷

اول آنکہ دلم عشق نگارم بر بود  
 ہمسایہ من ز نالہ من فغود  
 اکنوں کم شہ چونا لہ در دم بفرود  
 آتش چو ہمہ گرفت کم گردودود

۱۲۸

اول رخ خود بہا بنایست نمود  
 تا آتش با جائے دگر گردودود  
 اکنوں کہ نمودی رہ بودی دل ما  
 ناچار ترا دلبر ما باید بود

۱۲۹

نہر گزدم از یاد تو غافل نشود  
گر جاں برو دم تو از دل نرود  
اقتادہ ز روئے تو در آئینہ دل  
عکسے کہ بہ ہیچ وجہ زایل نشود

۱۳۱

در باغ روم کوئے تو ام یاد آید  
بر گل نگرم روئے تو ام یاد آید  
در سایہ سرو اگر دمے بنشینم  
سرو قد و بجوئے تو ام یاد آید

۱۳۲

دلبر دل خستہ را نگاہ میخواید  
بفرستم گردش چہاں میخواید  
و آنکہ بنظارہ دیدہ بر رہنم  
تا مشردہ کہ آورد کہ جان میخواید

۱۳۰

پیریم وے عشق چو دسار آید  
ہنگام نشاط و طرب ناز آید  
از زلف رسائے او کندے فلکینم  
بر گردن عمر رفتہ تا باز آید

۱۳۲

من صرفہ برم کہ بر صغم اعدازد  
مشتے خاشاک لطمہ بر در بازو  
تا تیغ بر ہنہ ایم در دست قضا  
شد کشتہ ہر آنکہ خوش را بر بازو

۱۳۴

اے خواجہ ز فکر گو غم می باید  
اندول ویدہ سوز و غم می باید  
صد وقت برائے کار دنیا داری  
یک وقت ب فکر گور ہم می باید

۱۳۵

حوراں ہنظار اے نگاہم نہ دے  
 رضواں ز عجب کف و بکف زد  
 آن حال سید بر آن حال مطرف زد  
 ابدال زیم چنگ و مصحف زد

۱۳۶

خلفان تو اے جلال گونا گونسند  
 گلچے چو الف راست گئے چو نونسند  
 در حضرت اجلال خیال مجنوں  
 کز خاطر و فہم آدمی بیرونسند

۱۳۷

یارم ہمہ نشین بر سرِ نیش زند  
 گویم کہ مزین تہیزہ را پیش زند  
 چوں دل من مقام دار و ثوب زد  
 می ترسم از آنکہ نیش بر خویش زند

۱۳۷

جائیکہ تو باشی از غمسم نہ بود  
 آنجا کہ نباشی از غمسم نہ بود  
 آن کہ ز فرقت تو یک دم نہ بود  
 شادیش ز زمین آسمان کم نہ بود

۱۳۸

الواع عطا گر چہ خدای بخشد  
 ہر اسم عطیہ جدای بخشد  
 در ہر آنے حقیقت عالم را  
 یک اسم فنا یکے بقای بخشد

۱۳۹

ہر چند کہ جان عارف آگاہ بود  
 کہ در حریم قدس تو اش راہ بود  
 دست ہمہ اہل کشف و ارباب شہود  
 از دہن ادراک تو کوتاہ بود

۱۴۱

دل خسته و سینه چاک می باید شد  
وز هستی خویش پاک می باید شد  
آں بیکه به خود پاک شویم اول کار  
چون آخر کار خاک می باید شد

۱۴۲

عاشق چو شوی تیغ بسر باید خورد  
زهری که رسد همچو شکر باید خورد  
هر چند تو را بر جگر آبی نبود  
دریا و ریاحون جگر باید خورد

۱۴۳

نقاش اگر ز موئے پر کار کند  
نقش دهن تنگ و دشوار کند  
آن تنگی نازکی که دارد و دهن  
ترسم که نفس لب تو انکار کند

۱۴۴

بر کوئے تو هر که را سر و کار کند  
از سجده دیر و کعبه هیزار کند  
گر زلف تو در کعبه نشانند و امن  
اسلام بدست پائے زنا رفت

۱۴۵

آنرا که حدیث عشق در دل گردد  
باید که ز تیغ عشق بسیل گردد  
از خاک طپان طپان رخ آغشته بخور  
بر خیزد و گردد سیر قاتل گردد

۱۴۶

در ویشانند هر چه هست ایشانند  
در صحنه یار و در صف ایشانند  
خواهی که میس وجود ز گردانی  
با ایشان باش کیمیا ایشانند

۱۴۷

ز اس نالہ کہ در بستر غم دوشم بود  
 غمہائے جہاں جلہ فراموشم بود  
 یاراں ہمہ در دمن شنیدند و لے  
 یارے کہ در او کرد اثر گو شمش بود

۱۴۸

آورد ہبا گلے ز گلزار میسہ  
 یاروچ قدس شہیری انگند سفید  
 یاکرد ہنیا شوق و رقیہ خورشید  
 یانا منہ یار بست کہ آورد نوید

۱۴۹

دوئی وقت سماع ہوئے دلدار برد  
 مارا بسرا پر دہ اسرار برد  
 این مزہ مرکب مروج تر است  
 بردارد و خوش بجا لم یارب برد

۱۵۰

اے رہ ز حد ز پیش پیروں نشود  
 خود بیناں را معرفت افزوں نشود  
 آن فقر کہ مصطفیٰ ہر آن فخر آورد  
 آنجا نرسی تا جگر ت خوں نشود

۱۵۱

دل صافی کن کہ حق بدل می نگرد  
 دلہائے پر آگندہ بیک جو نخرود  
 اے ہر کہ کن صاف دل از بہر خدا  
 گوئی از ہمہ مروج عالم بسر

۱۵۲

در سلسلہ عشق تو جان خواہم داد  
 در عشق تو ترک خانہاں خواہم داد  
 رشتے کہ تو را بنہیم اے عمر عزیز  
 آن روز یقین بدان کہ جان خواہم داد

۱۵۳

رقم بکلیسائے ترسا و یهود  
ترسا و یهود جس گلی رو بہ تو بود  
بر یاد وصال تو بہ بتخانہ شدم  
تسبیح بتان زمرئہ عشق تو بود

۱۵۴

گر عشق دل مرا خریدار افتد  
کارے کینم کہ پردہ از کار افتد <sup>ظاہر</sup>  
سجادہ پر ہیز چنان افشام  
کز ہر تارے ہزار ز تار افتد

۱۵۵

آں رشتہ کہ بر لعل لبت سودہ شود  
وز نوش دہان تہشک آلودہ شود  
خواہم کہ بدیں سینہ چاک دوزی  
شاید کہ ز غم ہائے تو آسودہ شود

۱۵۶

گر عدل کنی مگر جہانت خوانند  
و ز ظلم کنی سگِ عوانت خوانند  
چشمِ خردت باز کن نیک ببین  
تا زیں دو کلام بہ کہ آنت خوانند

۱۵۷

آنها کہ ز مجہود خبر یافتہ اند  
از جملہ کائنات سرتافتہ اند  
در پوزہ بھی کنند مردانِ نظر <sup>(المنظر)</sup>  
مردانِ ہمہ از قریب نظر یافتہ اند

۱۵۸

از در کہ نقشِ کوہ دہا من بستمند  
ترکیب سی قدانِ ہوزون بستند  
پابستہ بر بنجر جنوں من بودم  
مردمِ سخنے پائے مجنوں بستند

۱۵۹

تا مرد بہ تیغ عشق بے نہر نشود  
اندر رہ عشق و عاشقی نہر نشود  
ہم یا طلب کنی وہم نہر خواہی  
آئے خواہی و لے نہر نشود

۱۶۰

صوفی ہمارے سر از ان افشانند  
تا آتش خوشتن دمی بنشانند  
عاقل داند کہ دایہ گوارہ طفل  
از بہر سکون طفل مے جنبانند

۱۶۱

گفتی کہ شب آیم ار چہ بیگاہ شود  
شاید کہ زبان خلق کوتاہ شود  
بر خفتہ گجائیں تو انی کردن  
کز بوی خوش تو مژدہ آگاہ شود

۱۶۲

بخشائے بر آنکہ جز تو یارش نہ بود  
جز خوردن اندوہ تو کارش نہ بود  
در عشق بالیقین نباشد کہ دے  
ہم با تو وہم بے تو قرارش نہ بود

۱۶۳

گوئند کہ محتسب گمانے نہ برد  
ایں پر دہ تو پیش جہانے نہ برد  
گویم کہ از این شراب اگر محتسب است  
دریا بدو قطرہ بجائے نہ خورد

۱۶۴

شب خیز کہ عاشقان شب باز کنند  
گرد و رو با دم دوست پرواز کنند  
ہر جا کہ دے بود شب بر بندند  
الادیر دوست را کہ شب باز کنند

از بنیم عشق خاکِ آدم گل شد  
شوی به رخاست قد و حاصل شد  
سزشت عشقِ بزرگِ روح رسید  
یک قطره خون چکید ناشد

نے دیدہ بود کہ جستجویش نکند  
نے کام و زباں کہ گفتگویش نکند  
ہر دل کہ درو یوئے وفاش نکند  
گر پیش سگ افکند رویش نکند

آں روز کہ نور بر تر یا بستند  
وین <sup>سُکا</sup> منطقه بر میانِ جُز بستند  
در کیم عدم بانِ آتش بر شمع  
عشقت ہزار رشتہ باما بستند

در عشق تو گاہ بت پرتم گویند  
کہ رند و خراباتی و مستم گویند  
اینما ہمہ از بہر شکستم گویند  
من شاد و آنکہ ہر چہ ہستم گویند

آساں گلِ بالغ مدعا نتواں چید  
بی سز ز نشِ خار وفا نتواں چید  
بشگفتہ گلِ مراد بر شاخ امید  
تا سرنہی بزی پر پانتواں چید

درد و زخم از زلفِ تو در چنگ آید  
از حالِ ہشتیاں <sup>مرا</sup> تنگ آید  
گر بے تو بھجائے ہستم خوانند  
صحرائے بہشت در دلم تنگ آید



۱۴۲

ہویم نہ موافقانِ خویشانِ بُروند  
 این کجکلمانِ موئے پریشانِ بُروند  
 گویند چہ آلودل بدیشانِ دوی  
 دانند کہ من ندادم ایشانِ بُروند

۱۴۳

از لطف تو بیچ بنده نوید نشد  
 مقبول تو جز مقبل جاوید نشد  
 محبت بکدام ذرہ پیوست دے  
 کاس ذرہ باز نہ از خورشید نشد

۱۴۴

مارا نمود دے کہ خسترم گردد  
 خود بر سرِ کوئے ماطرب کم گردد  
 گر شادی عالی بیماروئے دہد  
 چوں بر سرِ کوئے ماسد غم گردد

۱۴۱

در درسا بآبِ عمل می بخشند  
 در میکده لذتِ ازل می بخشند  
 آنجا کہ بنا و خانہ رندانست  
 سرائے اپانِ بے ل می بخشند

۱۴۳

عاشق بہم دم فکرِ غم دوست کند  
 معشوق کرشمہ کہ نیکو ست کند  
 ماجرم و گنہ گنیم و اولطف و کرم  
 ہر کس چیزے کہ لایقِ اوست کند

۱۴۵

شام بدے کو از رویت گذرد  
 خوشدل بجدیفے کہ از رویت گذرد  
 نازم بدو چشمے کہ بسویت گذرد  
 یوسم کفِ پائے کہ بچویت گذرد

قدت قد من زبا رخت خم کرد  
چشمش چشم ز چشمها پر خم کرد  
حالت عالم چو روز من تیره نمود  
زلفت کارم چو کار خود در ہم کرد

گر دشمن مرداں <sup>heat</sup> همگی حرق شود  
هم برق صفت بخوشن برق شود  
گر سگ بیشل درون دریا برود  
دریا نشود پلید سگ غرق شود

مرداں تو دل بهر گر دوں ننهند  
لب لب لب این کاسه پر خون ننهند  
درد آتره لایق ناچون پر کار  
گر مهر بنهند پائے پیروں ننهند

در چنگ غم تو دل نمرود نکند  
پیش تو فغان ناله سوئے نکند  
نا لیم بنالہ کہ آگہ نہ شوی  
سو لیم آتشے کہ دودے نکند

از دفتر عشق ہر کہ فردے دارد  
اشک کاگوں چہرہ ریزے دارد  
بر گرد سرے شود کہ سوزیت رو  
قربان دے رود کہ درے دارد

با علم اگر غسل برابر گردد  
کایم دو جہاں تر ایستہ گردد  
منور و مشہود کہ خواندی دے تے  
زراں روز حذر کن کہ ورق برگردد

گر پنهان کر عجب گریز پیدا کرد  
منت دادم ازو که بس بر جا کرد <sup>ساک</sup>  
تاج سر من خاک کف پائی کسیست  
کو چشم مرا بعیب من بینا کرد  
<sup>بسیار کمال و عجز و کمال</sup>  
۸۶

ز اول ره عشق تو مرا سسل نمود  
ن من پنداشت که رسد بمنزل <sup>اول تو</sup> زود  
گلے دوسه رفت راه را در یادید  
چوں پائے درون نهاد خوش بر بود

گلزار و فوار خار من مے روید  
اخلاص ز رگند ابر من مے روید  
در فکر تو دوش سر بزانو بودم  
امر و زنگل از کنار من مے روید

کمال ز یکے هنر ده و صد بیند  
ناقص همه جامه شایب خود بیند  
خلق آینه چشم و دل یکدگرند <sup>نسخه دل</sup>  
در آینه نیک نیک بد بد بیند <sup>باز شکر</sup>

خرم دل آنکه از ستم آه نکرد  
کس را ز درون خویش آگاه نکرد  
چوں شمع ز نور دل سراپا بخت  
وز دامن شعله دست کوتاه نکرد

در دل همه شرک یوئے بر خاک چه سو  
بأنفس پلید جامه پاک چه سود  
ز هر است گناه و تو به تریاک است  
چوں زهر بجان سید تریاک چه سو

تا دلوار عشق تو در گوشتم شد  
عقل خرد و هوش فراموشم شد  
تا یک ورق از عشق تو از برگردم  
سی صد ورق از علم فراموشم شد

گوشتم چو حدیث در دیشتم تو شنید  
فی الحال لم نولم خود شد و از دید چو حکید  
پشتم تو رنج شود بن چون نگری  
تا کور شود سر آنکه نتواند دید

۱۹۱  
سپید بن خیم در دیشتم

یک نیم خت الکنت منکم بعید  
یک نیم و گریان عذرا بکشاید

بر گرد زنت نوشته یحیی و یحیی  
راکت

من قاتل من العشق فقد مات شهید  
جو عشق من کشته شد

۱۹۲

آن وقت که این نجم و افلاک نبود  
وین آب هوا و آتش و خاک نبود  
اسرار یگانگی سبق مے گفتم  
وین قالب این نواد او را ک نبود

تو دراز علم

۱۹۱

در داکه همی روی بزه باید کرد  
وین مفرش عاشقی دوته باید کرد  
بر طاعت غیر خود نباید گرفت  
بر رحمت و فضل او نگه باید کرد

۱۹۲

ای عشق به در دو سر بیاید  
صید تو ز من قوی تر مے باید  
من مرغ بیک شعله کباجم بگذار  
که این آتش را سمنده مے باید

۱۹۵

گفتم چشم گفت بر آتش می آید  
گفتم بگرم گفت با آتش می آید  
گفتم که دلم گفت چه داری در دل  
گفتم غم تو گفت نگاهش می آید

۱۹۶

یار بجست اگر نه کار من زیاد  
رحم که ز خلق عاجزم در همه کار  
جز در گه تو که بودم در گاه  
محروم ازین در نکستم اسے غفار

۱۹۷

یار ب به دو نور دیده پیغمبر  
یار ب به دو شمع دو دمان حید  
بر حال من از عین عنایت بنگر  
دارم نظری آنکه نیفتم نظر

۱۹۸

در بزم تو اسے شوخ منم ز اسیر  
در کشتن من بیج ندارم تقصیر (کن)  
با غیر سخن کنی که از مشک بسوز  
سویم کنی نظر که از غصه مبسور

۱۹۹

گردوه تمام از وصال بضرو  
دار و دلم از یاد تو صد نوع حشو  
خاصیت سایه تو دارم که دلم  
نزدیک تو ام اگر چه می افتم دور

۲۰۰

خورشید چو بر فلک نذر ایت نور  
در پر تو آں خیره شود دیده ز نور  
و آن دم که کن ز پرده ابر ظهور  
فالتا طریقتیہ من غیب قصور

در در کسر کون و دجاء

۲۰۱

اے فضل تو دستگیرِ دستم گیر  
سیر آیدہ ام از خویشتن دستم گیر  
تا چپ کندم تو بہ و تا کے شکنم  
اے تو بہ دہ تو بہ شکن دستم گیر

۲۰۲

لذاتِ جہاں چشیدہ باشی ہم عمر  
بایار خود آریدہ باشی ہم عمر  
ہم آخر عمر رحلت باید کرد  
نوابے باشد کہ دیدہ باشی ہم عمر

۲۰۵

ہر نعمہ کہ بر خوانِ جوان است مخور  
گر نفس تو را راحتِ جان است مخور  
گر نفس تو را عمل نماید مثل  
آن خونِ دلِ پیرہ زنان است مخور

۲۰۲

یارِ دزدِ دل بغیر خود جاگذار  
دردِ پیدہ من گردِ دستِ جاگذار  
گفتم گفتم ز من نے آید تیج  
رحمے رحمے مرا بہ من واگذار

۲۰۴

ہر دُک ز بحرِ شکمِ اُفتد بکنار  
در رشتہٗ جاں خود کشم گوہر وار  
گیرم بکفشِ چو سجدہ فرقت یار  
یعنی کہ نمی زخمِ نفسِ سوزِ شام

۲۰۶

ناقوسِ نوازِ گرزِ من دارد عار  
سجادہ نشینِ اگر ز من کردہ کُنا  
من نیز بر غمِ ہر دو انداختہ ام  
تہیجِ در آتشِ آتشِ اندر زنا

بدھ مرا نو خدا یا دریں جستہ سفر  
ہزار نصرت شادی ہزار فتح و ظفر  
بحریت سے محمد بحق چار علی  
بدو حسن حسین و بموسیٰ و جعفر

آگاہ بزی لے دل و آگاہ بہیر  
چوں طالب منزلی تو در راہ بہیر  
عشق ست بساں ننگانی در نہ  
ز فیساں کہ توئی خواہ بزی خواہ بہیر

دل خستہ و دل فگار و مژگان خیز  
رقم میرا آں مہر انگیز  
من جائے نگر وہ گرم گردن بستیز  
ز دبانگ کہ ہاں چند نشینی بر خیز

بایار موافق آشنائی خوشتر  
وز ہمد مہیوسف اجدائی خوشتر  
چوں سلطنت زمانہ بگذشتنی است  
پیوند ملک بے توانی خوشتر

تا چند حدیث قامت زلف نگار  
تا کہے باشی طالب بوس و کنا  
گر زانکہ نئی دروغ زن عاشق وار  
در عشق چو او ہزار چوں او بگذار

مجنون پریشان تو ام وستم گیر  
گر خستہ و پیران تو ام وستم گیر  
مہر بے سرو پا چو دستگیری دارد  
من بے سرو سامان تو ام وستم گیر

۲۱۳

من بودم و دوش آن بُت بند نو  
از من ہمہ لایہ بود از او ہمہ ناز  
شبِ قُتِ حدیثِ بابائِ سید  
شبِ راجہ گنہ حدیثِ بابو و دراز

۲۱۲

در سحرے با تو ہے گویم راز  
بر درگ تو ہی کنم عرض نیاز  
بے منت بند گانت لے ہند نو  
کارِ من بیچارہ گشتہ بسا

۲۱۵

ہمہ بچن اپند پذیری دوسر روز  
تا پیشتر از مرگ ہمیری دوسر روز  
دنیا زین پیریت چہ باشد ار تو  
با پیرہ نے انس نگیری دوسر روز

۲۱۶

دل ہزر عشق تو نہرید ہرگز  
جو محنت در دو تو بخوید ہرگز  
صحرائے ظلم عشق تو شور تاں کر  
تا مہر کے در آں نہر وید ہرگز

۲۱۷

تا دے ترا بدیدم لے شمع طراز  
نہ کار کنم نہ روزہ دارم نہ نماز  
چوں با تو بوم مجاز من جلا نماز  
چوں بے تو بوم نماز من جلا محنا

۲۱۸

لے جلا بیکسان عالم را کس  
بیچو کرمت تمام عالم را بس  
من بیکسم تو بیکساں را یاری  
یارب تو بفرما دین بیکس رس



۲۱۹

شاہازدعائے مرد آگاہ بترس  
وز سوز دل آہ سحر گاہ بترس  
بر لشکر و بر سپاہ خود غرہ مشو  
از آمدن یل بنا گاہ بترس

۲۲۱

درد و ریت از تو پنهان کہ میرس  
تنگ آمدہ چنداں ظلم از جاں کہ میرس  
بایں ہمہ حال در چنین تنگدلی  
جا کردہ محبت تو چنداں کہ میرس

۲۲۳

اشد بفریاد من بیکس رس  
لطف کرمت یار من بیکس رس  
ہر کس بجے در حضرتے می نازد  
جز حضرت تو ندارد این بیکس کس

۲۲۰

نور و زشد و جهان آوردہ نفس  
حاصل ز بہار عمر بار غم و بس  
از قافلہ بہار نامہ آواز  
تالالہ بہار سزنگوں ساقوت جرس

۲۲۲

اے آئینہ ذات تو ذات ہمہ کس  
مرآت صفات تو صفات ہمہ کس  
ضمامن شرم از بہر نجات ہمہ کس  
بر من بنویس سیاحت ہمہ کس

۲۲۴

شاہی طلبی برو گدائے ہمہ باش  
بیگانہ ز خویش و آشنائے ہمہ باش  
خواہی کہ ترا چو تاج بر سر دارند  
دست ہمہ گیر و خاک پایے ہمہ باش

۲۲۵

تا در زنی بهره داری آتش  
بگرزنش و حقیقت حال تو خوش  
مارا خواهی خطی بعالم درکش  
کاند یک دل دوستی ناید خوش

۲۲۶

در میان با پیر ترش باش  
سیر هیچ بخود مکش بیا سرکش باش  
گو خواه زمانه آب و خاک آتش باش  
تو شاد بزمی در میان خوش باش

۲۲۷

چون ات تو منفی بودی صاحبش  
از نسبت افعال بخود باش خمش  
شیرین مثل شکر کن روی ترش  
تَبَلَّتْ لِلْعَرِشِ اَوَّلًا ثُمَّ اَلْقَتْ

۲۲۸

سودای تو ام در جنون میزد و دوش  
دریای دودیده موج خوں میزد و دوش  
در نیم شبی خیل خیال تو رسید  
ورنه جام خیمه بردن می دوش

۲۲۹

در خانه خود نشسته بودم دلریش  
وز بارگنه فکنده بودم سر پیش  
آواز آید که غم مخور ای درویش  
تو در خور خود کنی مادر خور خویش

۲۳۰

آتش به دوست خویش در خمر خویش  
خود بر زده ام چه نالم از دشمن خویش  
کس دشمن من نیست مگر دشمن خویش  
ای می من دست من و دهن خویش

۲۳۲

اے بر سرِ حرفِ این آں ناز و خط  
پندار و دلی دلیل بعد است بخط  
در حبلہ کائنات بے سہو و غلط  
یک عین محسب دان یکذات فقط

۲۳۳

بر عود دلم نواخت یک نہ مزہ عشق  
زان نہ مزہ ام ز پائے تا سرِ بہر عشق  
حقا کہ بعد ہا نسیم بیرون  
از عمدہ حق گذاری یک نہ عشق

۲۳۴

ما را شد است رسم و این بہر عشق  
بہر محنت است بالین بہر عشق  
سُبحان اللہ رخ و چندیں بہر حسن  
اِنَّا لِلّٰہ و لے و چندیں بہر عشق

۲۳۱

پوستہ مرا ز خالق جسم عرض  
حقا کہ ہمیں بود و ہمیں است عرض  
کان جسم لطیف را بخل و تگہ ناز  
فارغ بچم ہمیشہ ز آسیب مرض

۲۳۲

گشتی پوتون بر موافق قانع  
شد قصد مقاصد ز مقصدان  
ہرگز نشود تا یکس کشف حجب  
انوار حقیقت از مطالع طالع

۲۳۵

کی باشد کی لباسِ ستی شدہ عشق  
تا ہاں گشتہ جمال و مطلق  
دل در سطواتِ نور او شہناک  
جاں در غلباتِ شوقِ او مستغرق

دا مان غنائے عشق پاک آمد پاک  
ز آلودگی نیاز با مشتے خاک  
چوں جلوہ گر و نظارگی خجل خودست  
گراؤ تو در میاں نباشیم چه پاک

حق تعالیٰ که مالک الملک است  
کین فی الملک غیبه مالم  
سے رہا از بیست و در مارا  
رائه و تادیر و کمال ذالک

دستے که زوی بنا ز در زلف تو چنگ  
چشمے که زوینت دل و دلی رنگ  
آں چشم بست بے تو ام چهره بخوں  
ابر دست بگرفت لی تو ام سینہ بنگ

خلقاں ہمہ بردگست انجالی پاک  
ہستند پے قطرہ آبے غمناک  
ستفائے سحاب را بفرما از لطف  
تا آب زند بر سر این مشتے خاک

یا مَن بَلَک حَاجَتِی دُرُوحِی بِیَکَیَکَ  
عَن غَیْرِکَ اَعْمَرْتُ وَاَقْبَلْتُ اِلَیْکَ  
مَالِی سَمَلُ صَالِحِ اِسْتَضْهِیْ  
قَدْ جِئْتُکَ رَاجِیًا کُلْتُ عَلَیْکَ

بر چهره ندانم ز مسلمانان رنگ  
دار و برین شهرت سگیا ایل فرنگ  
آں رویه ام که پاش از برون سن  
و فرخ را رنگ ایل و فرخ را رنگ

تا شیر بدم شکار من بود پلنگ  
پیروز شدم بهر چه کردم آهنگ  
تا عشق ترا بر آوردم تنگ  
از پیشه بروں کرد مرا رو به لنگ

در باغ کجایم که نال بلبل  
بے تو چه کنم جلوه سرو و نیل  
یا تو هست آنچه میدارد سرو  
یا روئے تو هست آنچه میدارد گل

خبر دهم تا که هر که بخواهد  
ای عهد تو عهد دوستان میرد  
از عهد تو کس خیر و اندام تو دل  
ای یک شب بهیچ شمع و یک مزه چو گل  
پرو اول و میبایا تنه بچو دل

مرست بدشت خاوران لاله  
چون فائز اشک اشتیاق مهصال  
بنموده چو حسن دوست از پرده جمال  
چون صورت حال من شدش صورت حال  
لعل که صفت من بر صفت کدکے تنگ

ای چارده ساله که در حسن جمال  
آنچوں مه چارده رسیدی بجمال  
یارب ز رسد بحسنت آسید ز حال  
در چارده سالگی بانی صد سال  
صفت لعل او

گر با غم عشق سازگار آید دل  
بر مرکب آرزو سوار آید دل  
گر دل نبود کجا وطن سازد عشق  
و عشق تنه بیا شیر بهیچ کجا آید دل

۲۴۹

با خود در وصل تو گشودن مشکل  
دل را بفرغ آرمودن مشکل  
مشکل حالی طرے مشکل حالی  
بودن مشکل یا تونہ بودن مشکل

۲۵۱

ہر جا کہ وجود کردہ سیر است ایدل  
میدان بتقیں کہ محض خیر است ایدل  
ہنر ز عدم بود عدم غیر وجود  
پس هنر ز مہمتضائے غیر است ایدل

۲۵۳

پر سید یکے منزل آں مہ گیل  
گفتم کہ دل منست اور منزل  
گفتا کہ دولت کجاست گفتم ہر او  
پر سید کہ او کجاست گفتم دل

۲۵۰

ہر نعت کہ از قبیل خیر است و کمال  
باشد ز نعت ذات پاک متعال  
ہر وصف کہ در حساب سر او پاک <sup>مح</sup>  
دارد بقصور قابلیت <sup>مال</sup>

۲۵۲

شیدائے ترا روح مقدس منزل  
سودائے ترا عقل مجر و مجمل  
سیاح جہان معرفت یعنی دل  
وز بحر غمت دست بسر پائے بگل

۲۵۴

آزردہ ترم گر چہ کم آرا ترم  
بے یار ترم گر چہ وفا دار ترم  
باہر کہ وفا و صبر پیش کردم  
سبحان اللہ چشم او خوار ترم

۲۵۵

گردست تضرع بدعا بردارم

بیخ و بن کوه باز جابر دارم

عائشہ لیکن از فضیلت معبود احد  
 "فَاَصْلُوْا صِلُوا اَحَبَّ اِلَى رَبِّكُمْ"  
 نہایت احب کرد

۲۵۶

بے مہرئی آن بہانہ جو میدانم

بے درد و ستم عادت آدمی دانم

جور و خفا عادت آن بد خوئی

من شیوہ یار خود بگو میدانم

۲۵۹

تب را کردم در آب آتش گشتم

یک پند بتویند و کتابش گشتم

بازش یکبار در غرق کردم غرق

چوں لشکر فرعون در آبش گشتم

۲۵۶

مشہود نفسی چون گنج دقیا نو سم

پیدا و نہاں چو شمع در فالو سم

القصد دریں چمن جو بسید مجنون

مے باطم و در ترقی معکوس سم  
 To the contrary

۲۵۸

نے باغ نہ بتان چمن می خواہم

نے سرد نہ گل نہ یاسمن می خواہم

خواہم ز خدائے خویش سنجے کہ در آن

من باشم و آن کسے کہ من می خواہم

۲۶۰

دی شب کہ بگوئے یار سگر دیدم

دانی کہ پئے چه کار سگر دیدم

قربان خلافت عہد اش می گشتم

گر دسر انتظار سگر دیدم

ماہین دو عین یار از نون تا سیم  
بینی لک شیدہ بر صفحہ سیم

نے نے غلط کہ از کمال اعجاز

انگشت نبی است کردہ ماہ بہ دو نیم

۲۶۳ Nose in the  
finger of the  
prophet.

تا بروی ازین یار شریف قدم

بر دل رسم شوق تو دارم مرقوم

ایں غصہ مرا گشت کہ ہنگام و دواع

از دولت دیدار تو گشتم محروم

ماہے و مستی سیر تقوے داریم

دنیا طلبیم و میل عقبے داریم

کے دنیا و دین ہر دو ہم آید راست

ایں است کہ مانہ دین دنیا داریم

تا بروی ازین یار شریف قدم

بر دل رسم شوق تو دارم مرقوم

ایں غصہ مرا گشت کہ ہنگام و دواع

از دولت دیدار تو گشتم محروم

زاندم کہ قرین محنت و لاف نام

پر خطہ زبجراں بلب آمدہ جانم

محروم نہ خاک آستانت زرا نام

کو بیل سر شک خود گذر نتوانم

De amantibus in  
Poesia Tor  
Carmen 1722.

عمرے ہو س یاد ہو اپیمو دم

در ہر کاسے خون جگر پالو دم

در ہر چہ زدم و ست ز غم فرسودم

دست از ہمہ باز داشتیم اسودم



۲۶۸

گر در سفرم توئی رفیقِ سفرم  
 و در حضرم توئی انیسِ حضرم  
 هر جا که نشینم و هر جا که گذرم  
 جز تو نبودی هیچ مرادِ دگرم

۲۶۰

دی تازه گلے ز گلشن آورد نسیم  
 کز نکبت آں مشام جان یافت نسیم  
 نه نه غلظم که صفحہ بود از نسیم  
 مشکیں تمش معطر از خلق کریم

۲۶۲

این سخت ندارم که بقامت بینم  
 یا در گذرے هم بسلامت بینم  
 وصل تو بهیچ گونه وستم ناپید  
 نامرت بنویسم و بنامرت بینم  
 تیرا نامرت کنم و سحر را سحر کنم  
 نه که دارم که سحر را سحر کنم

۲۶۵

بیا و تو پا دیده ترے آیم  
 و ز یادہ شوق بخیرے آیم  
 ایامِ فراق چوں بسرآمده است  
 من نیز بسوئے تو بسرے آیم

۲۶۹

در قدرتِ پادشاهِ دوراں مائیم  
 و در دائرہ وجودِ سلطان مائیم  
 منظورِ خلاق است این سینہ ما  
 پس عالمِ جانیاں خلقاں مائیم  
 خلقِ منجی خلقِ عالم مائیم  
 خلقِ منجی خلقِ عالم مائیم

نه از سرکار باخل می ترسم  
 نه نیز از قصیر اهل می ترسم  
 ترسم که گناه نیست آمرزش هست  
 از سابقه روز ازل می ترسم  
 سالفه تجربه



تا چند بگردم بر ایساں گرم  
 وقت است که از کرده پشیمان گردم  
 خاکم ز کلیسا و آیم ز شراب  
 کافر از انم که مسلمان گردم  
 یادت کنم ارشاد و گر غمگینم  
 نامت برم از خیرم اگر بنشینم  
 با عشق تو خورده ام اید دست چنانک  
 در هر چه نظر کنم ترا می بینم

شمع که پرده نهال فرو می گریم  
 می خندم و هر زمان فرو می گریم  
 چون هیچکس از گرپه من آگ نیست  
 خوش خوش بیان جان فرو می گریم  
 هر چند که دل وصل شادان کردیم  
 دیدیم که خاطرت پریشان کردیم  
 خوش باش که مانده بجزاں کردیم  
 بر خود دشوار و بر تو آسان کردیم

در مصطفیٰ با درد کشاں ما باشیم  
 بدنامی بارانام و نشاں ما باشیم  
 از بدترانی که تو شاں می بینی  
 چون نیک بینی بدشاں ما باشیم  
 هم ایستاده کما برترین

هر چند گئے ز عشق بیگانه شویم  
 با عاقبت گشت و هم خانه شویم  
 ناگاه پری رُخه من برگردد  
 بر گرم از آن حدیث دیوانه شویم  
 عاقبت گشت

۲۸۵

اندر طلب یار چو پروانه شدم  
اول قدم از وجود یگانه شدم  
او علم نمی شنید لب بر بستم  
او عقل نمی خرید دیوانه شدم

۲۸۶

اندوه تو از دل عزیز می دزدیم  
نامت ز زبان آن ای می دزدیم  
می نالم و قفل بردا می نگنم  
می گریم و خون آستین می دزدیم

۲۸۷

غمناکم و از در تو با غم نروم  
جز شاد و امیدوار و خرم نروم  
از درگاه تو که یه سرگز  
نوبد کسی ز رفت من هم نروم

۲۸۸

بهریده ز من نگار خراب گیم  
بدریده ز من لباس فرزا نگیم  
مجنون نصیحت دلم می آید  
بنگر بکجا رسیده دیوانگیم

۲۸۹

از عشق تو ای نگار اندر نارم  
می سوزم می سازم دم بر نارم  
تا دست بگردن تو اندر نارم  
آغشته بخون چو دانه اندر نارم

۲۹۰

ما طی بساط ملک مستی کردیم  
بیه نقص خودی خدا پرستی کردیم  
بر مانع وصل نیک می پیوندد  
تلف بر رخ که ز دوستی کردیم

۲۹۱

گر خلق چنانکه من منعم دانندم  
 همچوں سنگ از در بدرانندم  
 و زانکه درون برون بگردانندم  
 مستوجب آنم که بسوزانندم

۲۹۲

بگریز بود شکست کس مقصودم  
 آزرده نشد ز من و لے تا بودم  
 صد شکر که چشم عیب بینم کور است  
 شادم که حسود نیستم محسودم

۲۹۳

چون دائرہ مار پوست پوشان تو ایم  
 در سلسلہ حلقہ بگوشان تو ایم  
 گر بنوازی ز جاں فروشان تو ایم  
 و ز بنوازی ہم خموشان تو ایم

۲۹۴

یارب ز گناہ زشت خود منفعلم  
 و ز قول بد و فعل بد خود محلم  
 فیض بدلم ز عالم قدس رساں  
 تا محو شود خیال باطل ز دلم

۲۹۵

از بیم رقیب طوف کویت نکشم  
 و ز طعنہ خلق گفتگویت نکشم  
 لب بندم و از پای نشینم اما  
 ایس نتوانم که آزر دیت نکشم

۲۹۶

بهر چند بصوت از تو دور افتادم  
 ز نماز مبرطن کی شدی از یادم  
 در کوئے وفائے تو اگر خاک شوم  
 ز انجان تو اندک رباید یادم

۲۹۸

چوں خود بود چوب بیدار و دم  
روئے سیه و موئے سپید آردم  
تو خود گفتی که ناامیدی کفر است  
بر قول تو رقم دایم آردم

۳۰۰

بروئے تو رائے استقامت نکم  
کس را بهوائے تو ملامت نکم  
در جستن وصل تو اقامت نکم  
از عشق تو توبه تا قیامت نکم

۳۰۲

در کوئے تو سر در سر خنجر بنیم  
چوں مهره جان عشق تو در بر بنیم  
نامردم اگر عشق تو از دل بکنیم  
سودائے تو کافریم گراز سر بنیم

۲۹۶

یک جزایام نداریم و خوشیم  
گر چاشت بود شام نداریم و خوشیم  
چوں بخت بهامی رسد از عالم غیب  
از کس طبع خام نداریم و خوشیم

۲۹۹

گر باره کنی مرا سر تا بقدم  
موجود شدم ز عشق تو من به عدم  
جلانے دارم ز عشق تو کرده رقم  
خواهش بشادی کش خواهش بغم

۳۰۱

ماجر به غم عشق تو در نفس اندیم  
تا سر داریم در غمت در بازیم  
گر تو سربانی سرو سامان داری  
ما نیم و سر بر در غمت اندازیم

۳۰۳

من لایقِ عشق و درِ عشق تو نیم  
ز نسا کہ ہم نبردِ عشق تو نیم  
چوں آتشِ عشق تو آرد شعله  
من دلم و من کہ مردِ عشق تو نیم

۳۰۵

دامِ زخدا خواہشِ جناتِ نعیم  
ز اہد بہ ثوابِ من بہ امیدِ عظیم  
من دستِ تہی میروم او تحفہ بدست  
تا زین و کلامِ خوش کنندینِ کریم

۳۰۶

جہدے کہنم کہ دلِ جاں برگیرم  
راہِ سیر کوئے دستانِ گیرم  
چوں پردہ میانِ دل و دلدار نیم  
بر خیزم و خود را بزمیاں برگیرم

۳۰۴

عشق تو ز خاصِ عام پناہ چکنم  
دردے کہ ز گردِ گشت در ماں چکنم  
خواہم کہ دلم بدگیرے میل کند  
من خواہم و دلِ نخواہد ایں را چکنم

۳۰۷

مادر رہِ سودائے تو منزلِ کریم  
سوزِ بیتِ مرا کہ آتشِ بے دلِ کریم  
در شہرِ امیانِ چشمِ میخوانند  
نیکو نامی ز عشقِ مہلِ کریم

۳۰۸

سر پایہ غمِ ز دوست آساں ندیم  
دلِ بختیم از دوست کہ تا جاں ندیم  
از دوست کہ یادگارِ دروے دارم  
آلِ دردِ بعدِ ہزار دریاں ندیم

یارِ زکمالِ لطفِ خاتمِ گداں  
واقفِ بختِ یاقوتِ خواصمِ گداں  
از عقلِ جفاکارِ دلِ افکارِ شدم  
دیوانہٴ خود کن و خلاصمِ گداں

یارِ تو مرا بیار و سازِ رساں  
آوازِ تو در دامنِ ہم آوازِ رساں  
آنکس کہ من از فراقِ او غمگین ام  
اورا بہن و مرا بادِ بازِ رساں

فریادِ زنگِ روئے و رنگِ شاں  
وز چشمِ سیاه و صورتِ زنگِ شاں  
از اولِ شب تا ہدمِ آخرِ شب  
ایںسا ہمہ در قص و منہم چنگِ شاں

بختِ نہ کہ بادِ دستِ در آئینم من  
صبرِ نہ کہ عشقِ بہ پرہیزم من  
دستِ نہ کہ با قضا و آویزم من  
پائے نہ کہ از زمانہ بگریزم من

اے ناکہ گرتِ نیست اٹھائے کن  
و اں غافلِ مست را خبر داری کن  
اے دستِ محبت و ولایتِ بدر آ  
و اے باطنِ شریعِ مصطفیٰ کاری کن

افتادہ ہم بگوشتِ بیتِ عزت  
غممائے جہاں بونسِ غمخائے من  
یارِ تو بفضلِ خویشِ ہندان مرا  
بخشائے روحِ حضرتِ اویسِ قرن



۳۱۵

یارب ز قناعت تو انگرداں  
وز نو یقین دلم منور گرداں  
احوال من سوخته سرگرداں  
بے منت مخلوق میسر گرداں

۳۱۶

رویت دریای حسن طاعت مرجاں  
زلفت عنبر صدف پاں درونداں  
ابر کشتی و چین پیشانی موج  
گرداب بلا غنیمت و حشمت طوقاں

۳۱۷

تا اعلیٰ تو دل فروز خواهد بودن  
کارم همه آه و سوز خواهد بودن  
گفتی که بخانه تو ایم روزی  
آں روز که ام روز خواهد بودن

۳۱۸

جان است زبان است زبان من جاں  
گر جانت بکار است بگم از زبان  
شیرین سخنی بگفت شاه سخنان  
سر برگ درخت است زبان باغزاں

۳۱۹

هستی بصفائی که در او بودنهای  
دارد سربان در همه اعیان جهان  
هر وصف ز عینے که بود قابل آں  
بر قدر قبول عین گشت است عیاں

۳۲۰

شوریده دلی و قحطه گردون گرد  
گریاں چشمه و اشک چمن چمن  
کاهیده تنه و شعله غم غم غم  
هر شعله ز کوه قاف افزون افزون

۳۲۱

رخسار تو بے نقاب دیدن نتوان

ویدار تو بے حجاب دیدن نتوان

مادام کہ در کمال اشراق بود

سر چشمہ آفتاب دیدن نتوان

۳۲۲

در درگاہ دوستی یک دلہ گہ

ہر چیز کہ غیر راست آنرا ایلہ کن

یک صبح با خلاص بیابرد و رہا

گر کار تو ناید آنکہ گلہ کن

۳۲۳

فریاد زد دست فلک پیرو بن

کاندر برین نہ نوبشت نہ کن

با این ہمہ نیز شکرمی باید کرد

گریں بترم کند کہ گوید کہ کن

۳۲۴

بحریت چو دجا ویاں موج زناں

زاں بھرندیدہ غیر موج ال جہاں

از باطن بحر موج ہیں گشتہ عیاں

بر ظاہر بحر و بحر و موج نہاں

۳۲۵

با گلرخ خویش گفتم اے غنچہ وہاں

ہر خطہ پوش چہرہ چون عشوہ وہاں

ز دہندہ کہ من لیکس خوبان جہاں

در پردہ عیاں یا شرم بے پردہ نہاں

۳۲۶

ز د شعلہ بدل آتش نہانی من

ز اندازہ گذشت محنت جانی من

معدوم اگر سخن پریشاں افتا

معلوم شود مگر پریشانی من

۳۲۶

بنگیز بچماں بہتر آئی نہیاں  
چوں آنجیات در سیاہی نہیاں  
پیدا آمد بحر مہر مایہی انہوہ  
شد بحر ز انہوہی مایہی نہیاں

۳۲۹

لے در ہمہ شان ذات پاک از ہمہ شین  
نہ در حق تو کیف توان گفت نہ این  
از روئے تعقل ہمہ غیر اند صفات  
باز ات تو در روئے تحقیق ہمہ عین

۳۳۱

گر سقف پہر گرد آئینہ چیں  
ورنختہ فولاد شود روئے زمین  
از روزئی تو کم نشود دان یقین  
چو آن کہ چنین ست چنین ست و چنین

۳۲۸

چوں حق تبفایل شنوں گشت عیاں  
مشہود شد این عالم بر سر دوزیاں  
گر باز روند عالم و عالمیاں  
باز تبتہ اجمال حق آیند نہیاں

۳۳۰

دنیا گذراں محنت و دنیا گذراں  
نی بر پدراں ماندونی بر سپراں  
تا بتوانی عمر بطاعت گذراں  
بنگر کہ فلک چہ می کند با گذراں

۳۳۲

در ویشی کن قصد در شاہ مکن  
وز داین فقر دست کوتاہ مکن  
اندر وہن مار شود مال مجوے  
در چاہ نشین و طلب جاہ مکن

۳۳۳

اے زلفِ مسلسلتِ بلائے دلِ من  
وے لعلِ لبِ گره کشائے دلِ من  
منِ دلِ ندیمِ بلے ورائے دلِ تو  
تو دلِ ندی ہی اگر ورائے دلِ من

۳۳۵

اے خالقِ ذوالجلالِ حقِ رحمن  
سازندہ کار ہائے بے سامان  
نصمانِ مرا مطیعِ من می گرداں  
بیرحمانِ مرا چیمِ من می گرداں

۳۳۷

در راہِ یگانگی نہ کفر است ندیں  
یک گام ز خود بیرون نہ وراہِ ہمیں  
اے جانِ جہاں تو راہِ اسلام گزین  
ہا مارِ نشینِ با خود منشین

۳۳۴

برگوشِ ظلم ز غیبِ آواز رساں  
مُریغِ دلِ خستہ را بہرِ آواز رساں  
یارِ بک کہ دوستی مروانِ رہت  
ایں گم شدہ مرا بمن ہا ز رساں

۳۳۶

اے چشمِ من از دیدنِ رویت روشن  
از دیدنِ رویت شدہ غمِ دلِ من  
رویت شدہ گلِ غمِ و خنداں گشتہ  
روشنِ من گشتہ ز رویتِ دلِ من

۳۳۸

شد دیدہ بعشقِ تنہونِ دلِ من  
تا کردہ پُر از غصہ درونِ دلِ من  
ز نہار و ظلم اگر نماںد روزے  
از دیدہ طلب کنند خونِ دلِ من

۳۳۹

از راحت دل غبار کثرت رفتن  
 پز آنکه ہرزہ در وحدت سفتن  
 مغرور سخن مشو کہ تو جیب خدا  
 واحد دیدن بود نہ واحد گفتن

۳۴۰

دارم المے ز در و چنداں چنداں  
 با گریہ تو اں گفت نہ خنداں خنداں  
 در و گم جمہ تباراج برفت  
 و اں در و گم چہ بود دنداں دنداں

۳۴۱

لے آنکہ تراست عاز از دیدن من  
 مہرت باشد بجائے جان تن من  
 آن دست نگار بستہ خواہم کہ گسی  
 با خون ہزار کشتہ در گردن من

۳۴۲

یارب نظمے بر من ہر گرواں کن  
 لطفی بمن دل شدہ حیران کن  
 ہاں مکن آنچہ من ہزارے آنم  
 آنچہ از کرم و لطف تو آید اں کن

۳۴۳

سہل ست مزاج بر سر خنجر بودن  
 یا بہر مراد خویش بے سر بودن  
 تو آمدہ کہ کافرے را بکشی  
 غازی چو توئی خوشست کافر بودن

۳۴۴

در راہ خدا حجاب شد یکسوزن  
 رو جمہ کار خویش را یکسوزن  
 در ماندہ نفس خویش گشتی و مرا  
 یکسو غم مال و دھتر و یکسوزن

۳۴۵

اے غم گزریے بھوئے بدناماں کن  
فکر من سرگشتہ بے ساماں کن  
ز اس ساغر لبریز کہ پڑی ز غمت  
یک جرعہ بکار بے سرانجاماں کن

۳۴۶

اے شمع چو ابرگر یہ زاری کن  
وی آہ جگر سوز سپہ داری کن  
چوں بہرہ وصل اونداری ایدل  
دنداں بجگر نہ جگر خاری کن

۳۴۷

خواہی کہ کسی شوی ز ہستی کم کن  
ناخوردہ شراب وصل مستی کم کن  
باز لب تباں دراز دوستی کم کن  
بت راچہ گنہ تو بت پرستی کم کن

۳۴۸

رفتم بر طیب و گفتم از در و نہاں  
گفتا کہ ز غیر دوست بر بند زباں  
گفتم کہ غذا؟ گفت ہمیں خون جگر  
گفتم ز چہ پرہیز گفت از سر و دھماں

۳۴۹

اے دست کہ مست عشق او دشمن جاں  
بر باد بھی ہر غمش خرم جاں  
من در طلبش در ہر کوئے بھوئے  
او در دل دست کردہ گردن جاں

۳۵۰

اے عشق تو مایہ جنون دل من  
حسن رخ تو ریختہ خون دل من  
من ٹانم دول کہ در وصال تپ خونم  
کس راچہ خبر ز اندرون دل من

۳۵۲

عشق آن صفتی نیست که نتوان گفتن  
وین در سبزه الماس نشاید گفتن  
سوداست که میزنم و اندک عشق  
پیکر آمد و بگریم بنخواهد رفتن

۳۵۴

بشمارے دراز لے دریغ ہے تو  
درے و فراق لے دریغ ہے تو  
تو خفته بنازلے دریغ ہے تو  
من در تب و تاب لے دریغ ہے تو

۳۵۶

لے دل چو فراق یار دیدی خویشو  
وے دیدہ موافقت بکن چیمویشو  
لے جاں تو عزیز تر نہ از یارم  
بے یار نخواہمت ز تن بیرون شو

۳۵۱

بگو بختم از عشق تو لے سیمین تن  
باشد که ز غم باز رہم سبکین من  
عشق آمد و از نیم رہم باز آورد  
مانده خونیاں رسن گردن من

۳۵۳

مارانہ بود دے که کار آید ازو  
جز ناله که دے هزار آید ازو  
چند اں گریم که کو چس گل گرد  
نے روید و ناله لے زار آید ازو

۳۵۵

سودائے سمر بے سروسا ماں یک سو  
بے مہرئی چرخ دور گرداں یک سو  
اندیشہ خاطر پریشاں یک سو  
اینها ہمہ یک سو غم جاناں یک سو

۳۵۷

اے آمدہ کارمن بجاں از غم تو  
تنگ آمدہ بر دلم جہاں از غم تو  
ہاں اے دل دیدہ تاب سر بر نکم  
خاک ہوشیت خادراں از غم تو

۳۵۹

عشق است کہ شیر زبوں آید ازو  
از ہر چہ گماں بری فزوں آید ازو  
کہ دشمنی کند کہ مہر فزاید  
کہ دوستی کہ بوئے خوں آید ازو

۳۶۱

اے نالہ پیر خانقاہ از غم تو  
وے گر یہ طفل بیگناہ از غم تو  
افغان و خروہں صبح گاہ از غم تو  
آہ از غم تو ہزار آہ از غم تو

۳۵۸

ہاں یاراں ہئے ہاں جوان مرداں تو  
مردی کنی و نگہ داری سر کو  
گر تیر جہاں رسد کہ ہشگافہ ہو  
باید کہ ز یک دگر نگر وانی رو

۳۶۰

دورم اگر از سعادت خدمت تو  
پیوستہ دلت آئینہ طلعت تو  
از گرمی آفتاب ہجرم چیم رست  
دارم چو پناہ سایہ دولت تو

۳۶۲

اے آئینہ راودادہ جلا صورت تو  
یک آئینہ کس ندید ب صورت تو  
نے نے کہ ز لطف در ہمہ آئینہ ہا  
خود آمدہ بدیدن صورت تو



۳۶۴

من می شنویم گرمی بختائے تو  
 ہر جا کہ شکستہ است آنجائے تو  
 ماجملہ شکستگان در گاہ تو نیم  
 در حال شکستگان چہ فرمائے تو

۳۶۵

اے پیرو جوان ہر شاد از غم تو  
 فارغ دل پیچکس مباد از غم تو  
 سرگردانم چو گرد باد از غم تو  
 سرگردانم چو گرد باد از غم تو

۳۶۸

اے کعبہ پرست چیت کین من تو  
 صناخ نظرند خوردہ بین من تو  
 گر بر بنجد کفر و دین من تو  
 دانند نہایت یقین من تو

۳۶۳

در دِل من دواش میدانی تو  
 سنو ز دل من ہزارش میدانی تو  
 من غرق گنہ پردہ عصیان پیش  
 پنہاں چہ کنم کہ فاش میدانی تو

۳۶۵

اے سبزی سبزہ بہاراں از تو  
 دے سرفخی روئے گلعداراں از تو  
 آہ دل و اشک بقیاراں از تو  
 فریاد کہ باد از تو و باراں از تو

۳۶۶

اے شعلہ طور طور پر نور از تو  
 دے سرت یہ نیم جگر منصو از تو  
 ہر شے جہاں جہاں نشور از تو  
 من از تو مست از تو و مخمور از تو

۳۶۹

از دیدہ سنگ خون چکاند غم تو  
بیگانه و آشنا ندانم غم تو  
دردِ نغم و غمت همی نوش کنم  
تا آنکه بکس دگر نماند غم تو

۳۷۱

جان دل من فدائے خاکِ بر تو  
گر فرمائے بدیدہ آیم بر تو  
وصلت گوید که تو نداری سر ما  
بے سرباد اسر آنکه ندارد سر تو

۳۷۳

اے شمعِ دلم قامت سنجیده تو  
وصل تو حیاتِ این ستمدیده تو  
چوں آئینه پُر شد دلم از عکسِ سخت  
سویت نگرم و یک از دیده تو

۳۷۰

ابر از دهنقان که ژالہ می دیدازو  
دشت از مجنوں که لالہ می دیدازو  
خلد از صوفی و حور عین از زاهد  
از ماد لکے که ناله می رویدازو

۳۷۲

اے دردِ دل من اصلِ تمنا ہمہ تو  
وے در سیرِ من مایہ سودا ہمہ تو  
ہر چند بروزِ کارِ درے نگرم  
امروز ہمہ توئی و فردا ہمہ تو

۳۷۴

زلفش بکشتی شبِ دراز آیدازو  
وریکداری چنگل باز آیدازو  
ورہیچ و خمش ز یک دگر باز کنی  
عالمِ عالم مشکِ فراز آیدازو

۳۷۵

من کسیتم آتش بدل آفرین  
بر غم عشق چشم خود سوخته  
در راه وفا چو سنگ آتش گرم  
شاید که رسم بخت سوخته

۳۷۶

بهران تو را چو گرم شد هنگام  
بر آتش من قطره فشان از غما  
من رفتم و مرغ روح من پیش تو ماند  
تا بچو کبوتر از تو آرد نامه

۳۷۹

در گفتن ذکر حق زباں از همه به  
طاعت که بشب کنی نهان از همه  
خواهی که ز پل صراط آسان گزری  
ناز به بمانیاں که ناں از همه به

۳۷۷

ای چشم تو چشم چشم چشم  
بے چشم تو نور نیست در چشم همه  
چشم همه را نظر بسوئے تو بود  
از چشم تو چشمهاست در چشم همه

۳۷۸

دارم صنیع چهره بر آفرین  
با جور و جفا و ستم آموخته  
او عاشق دیگرے من عاشق او  
پروانه صفت سوخته سوخته

۳۸۰

چشمم که سرشک لاله گوی آورده  
وزیر مشرعه قطره های خون آورده  
نے نے بنظر اہل دل خوش شہ ام  
از روزن سینہ سربروں آورده

۳۸۲

دنیا طلباں ز حرص مستند ہم  
موسیٰ کش و فرعون پرستند ہم  
ہر عہد کا خدا لئے بستند ہم  
از دوستی حرص شکستند ہم

۳۸۲

ایسے روئے تو ہر عالم آرائے ہم  
وہیل تو شب روز تمنائے ہم  
گر باوگراں پہ زنی وائے ہم  
وریا ہم کس ہجو منی وائے ہم

۳۸۴

اے نیک نکر وہ و بدیہا کردہ  
و آنکھ بے طعین حق تو لا کردہ  
بر غم کوئی ہنس نہ کہہ سگر نہ  
تا کردہ چہ کردہ کردہ چوں ناکردہ

۳۸۱

اینک سر روئے دوست اینک سر را  
گر تو زوی روندگاں اچہ گناہ  
جامہ چکنی کبود نیلی و سیاہ  
دل صاف کن و قبا ہمیں پوش کاہ

۳۸۳

باور ویشاں شستہ و رنگ درہ  
گر قرص چنے خوریم کہ پشت برہ  
پیران کمن دانند و میران سرہ  
بہر کس کہ بجا بد نکر و جساں نہرہ

۳۸۵

من کیستم از خویش تنگ آمدہ  
دیوانہ با خود بہ جنگ آمدہ  
دو شہید بیکے دوست از شکم گشت  
تالپین پائے دل بنگ آمدہ

۳۸۷

جزو میل تو دل بہر چہ بستم تو بہ  
بے یاد تو ہر جا کہ شستم تو بہ  
در حضرت تو تو بہ شکستم صد بار  
زین تو بہ کہ صد بار شکستم تو بہ

۳۸۸

معمورہ دل بعلم آراستہ بہ  
معمورہ جان ز کلینہ پراستہ بہ  
از ہستی خود ہر چہ تو اں کاستہ بہ  
ہر چیز کہ ز غیر تست نا خواستہ بہ

۳۸۹

(ی)

پاکی و منزہی و بے ہمتائی  
کس را نبود ملک باین زیبائی  
خلقاں ہمہ خفتہ اند خود آگاہی  
یارب تو در لطف بہا بکشائی

۳۹۰

اے خالق ذوالجلال ای رضای  
تا چند روم در بدر و جای بجای  
یا خانہ امید مراد و بر بند  
یا فضل محتات مراد و بکشائی

۳۹۱

یا سرکشی عدو را سر کو بی  
یا خار و خنجر مانہ را جا رو بی  
بگرفت و لم ازین خسیساں یارب  
حشری نشری قیامتی آشوبی

۳۹۲

در کوئے خودم مسکن ما و ادا دی  
در بزم وصال خود و اجداد دی  
القضہ بہمد کرشمہ و ناز مرا  
عاشق کو دی سہ ہجراد ادا دی

۳۹۳

اے شاہ ولایت دو عالم ندوی  
بر عجز و پریشانی عالم ندوی  
اے شیر خدا زود بفرما دم رس  
جز حضرت تو پیش کہ ناظم مدی

۳۹۵

نازار دلیر کہ تو جانس باشی  
مشتوقہ پیدا و نہانش باشی  
زراں می ترسم کہ از دل آزاری تو  
دل خوں شود تو و دیانش باشی

۳۹۶

اے آنکہ تو در در و منداں دانی  
درمان و علاج مستمنداں دانی  
حال دل خویش را چه گویم با تو  
ناگفته تو صد ہزار چنداں دانی

۳۹۴

یا گردن روزگار راز نجیب  
یا سرکشی زمانہ را تدبیر  
این ز اغوشاں بسی پریدند بلند  
سنگی چو بی گزی تفسنگی تیر

۳۹۷

اے شیر خدا امیر حیدر فتحی  
وے قلعہ کشائے باب خیمہ فتحی  
درہائے امید بر خم بہتہ شدہ  
اے صاحب فو الفقار و قنبر فتحی

۳۹۸

آنی کہ تو حال خستہ حالاں دانی  
احوال دل شکستہ بالاں دانی  
و نہایت از سینہ سوزاں شنوی  
در دم نزنم زباں لالاں دانی

۳۹۹

گر دیننی چہ بامنی پیش منی  
 گر پیش منی چہ بے منی دریننی  
 من باتو چنانم اے نگاریننی  
 خود در غلظم کہ من تو ام یا تو منی

۴۰۰

یارب در خلق تکیہ گاہم نکنی  
 محتاج گداو بادشاہم نکنی  
 موئے سیم سفید کردی بکیم  
 ہاموئے سفید رو سیاہ ہم نکنی

۴۰۱

حقاکہ اگر چہ مرغ پروا شستہ  
 روزے ز تو صد بار خبردا شستہ  
 این واقعہ ام اگر نبودی در پیش  
 کے دیدہ ز دیدار تو پروا شستہ

۴۰۲

دروے داریم و سینہ بریا نے  
 عشق چہ عشق عشق عالم سوزے  
 عشقے داریم و دیدہ گریا نے  
 دروے چہ درو درو بے دریا نے

۴۰۳

عالم بودار نہ ز عبرت عاری  
 نہری جاری بطور ہائے طاری  
 و نہر ہمہ طور ہائے نہر جاری  
 نہریت حقیقتہ الحقایق ساری

۴۰۴

تحقیق معانی ز عبارات مجوی  
 بی برف قیود و اعتبارات مجوی  
 خواہی یا بی ز علت جہل شفا  
 قانون نجات از اشارات مجوی

۲۰۵

هستی که ظهور می کند در همه شے  
خواهی که بری به حال با هم پی  
رو بر سر می حساب ایس که چسپاں  
می می بود اند روی می می می می

۲۰۶

گر شمره ستوی بلشر شر القاسی  
در خانه نشینی سگی و سواسی  
به زراں نبود که همچو خضر و الیاس  
کس نشاند ترا تو کس شناسی

۲۰۷

دنیا دنی پُر هوس را چه کنی  
آلوده هر ناکس و کس را چه کنی  
آں یار طلب کن که نور باشد پس  
معمشوقه صد هزار کس را چه کنی

۲۰۸

خواهی چو خلیل کبریا بنیاد کنی  
و آں را بنماز و طاعت آباد کنی  
روزے ~~در روز~~ <sup>در روز</sup> آر بندہ آزاد کنی  
به زراں نبود که خاطرے شاد کنی

۲۰۹

اے درخیم چو گان تو سر باشد گوی  
بیرون نذر فرمان تو دل کیسری

۲۱۰

غیم خیمه نصیب چرخ خم بایسته  
یا با غیم من صبر بهم بایسته  
یا با غیم چو عمر کم بایسته  
یا عمر باندازه غیم بایسته

۲۱۱

اے درخیم چو گان تو سر باشد گوی  
بیرون نذر فرمان تو دل کیسری  
ظاهر که بدست یار شستم  
باطن که بدست تو است آنرا بشوی



۴۱۱

اے خالق ذوالجلال ہر جانورے  
 ہے رہرور نہائے ہر پنجرے  
 بستم کمر ایسے بدردرگہ تو  
 بکشائے درے کہ من نہ دلم خمیے

۴۱۳

اے دل اگر آں عارض و بھوینی  
 ذرات جہاں را ہمہ نیکوینی  
 و آئینہ کم نگہ کہ خود ہیں نشوی  
 خود آئینہ شوتاہنگی او بینی

۴۱۵

تا ترکِ عسلیق و عوائق نکنی  
 یک سجدہ شائستہ لایق نکنی  
 خفا کہ زدام لات و غری نہی  
 تا ترک خود و جملہ خلایق نکنی

۴۱۲

اے ذات تو در صفات اعیان ساری  
 اوصاف تو در صفات شان متوازی  
 وصف تو چو ذات مطلق بہت انبیت  
 در ضمن مظاہر از تقیت دعاری

۴۱۴

وصافی خود بر غم حاسد تاکے  
 ترویج چنین شرع کاسد تاکے  
 تو معدومی خیال ہستی از تو  
 فاسد باشد خیال فاسد تاکے

۴۱۶

ہستی کہ عیان نیست و آن در شانی  
 در شان دگر جلوہ کس نہ برآنی  
 ایں نکتہ بجوز کلی یومہ فی شان  
 گر بایت از کلام حق برہانی

۴۱۷

من کیستم از قید دو عالم فرو  
 غنای منتهی بلند همت مرده  
 دیوانه خویش به بیابان گردے  
 لبریز محبت سر ایا دروے

۴۱۹

ای از تو به باغ هر گلزار رنگ  
 هر مرغی راز شوق تو آهنگ  
 با کوه زانده تور من گفتم  
 برخاست صدائے ناله از هر سنگ

۴۲۱

از درد تو نیست چشم خالی ز نمی  
 هر جا که دلیست شد گرفتار غمی  
 بیماری تو باعث نابودن باست  
 ای باعث عمر یا نباشد المی

۴۱۸

ای آنکه بملک خویش پاینده تویی  
 وز دامن شب صبح نماینده تویی  
 کار من بیچاره قوی بسته شده  
 بکشای خدایا که کشاینده تویی

۴۲۰ همیشه دل برآ  
 پیوسته کوه و دل بود معذوری

غم هیچ نیاز موده معذوری  
 من بی تو هزار شب بخون خفتم  
 تو بی من شب نبوده معذوری  
 تو منم ساقی لبیک بدمت

از مستی خویش تا پیشان نشوی  
 سر حلقه عارفان مستان نشوی  
 تا در نظر حق نگردی کافر  
 در نه هر چاه افتاد مستان نشوی

NPM

در کوئے توئی ہند جانی بھوی  
جانے بجوے چہ کار وانی بھوی  
از وصلِ تو یک جو بھماں می آزد  
زین جنس کہ ما نیم ہسانی بھوی

NNN

گشا نہ کش طرہ لیلے باشی  
گدیر مجنوں ہمہ سودا باشی  
گہ آئینہ جمال یوسف گردی  
گر آتش خرم زلیخا باشی

270

ایں دل بردوست تنگہ جہزبان خبری  
 دروے چو دهند نام دریاں خبری  
 بے درد ز درد دوست نالان گشتی  
 خاموش کہ عرض درویشان خبری

174

ای مجیدہ مرا عاشقِ یابے کر دی  
 حیرانِ رُخِ لالہ عذائے کر دی  
 کائے کر دی کہ پہچنتو اگفتن  
 اللہ است چہ خوب کائے کر دی

۴۴۶

تا نگذری از جمع بفرم نرسی  
تا نگذری از خویش بفرم نرسی  
تا در ره دوست بی سرو پانثوی  
بے درد بهانی ویدرے نرسی

44

عشقم داوی ز اهل دردم کردی  
از دانش عقل بهوش فردم کردی  
سجاده نشین با وفا بسطیدم  
بینواره و رند و کوچم کردی

۴۲۹

ای چرخ بسی پیل و نہار آوردی  
گہ فصل خزاں گہ بہار آوردی  
مردان جہاں را ہمہ بروی بریں  
نامردان را بروئے کار آوردی

۴۳۰

ای آنکہ بکثرت نرسد اورا کے  
کو نہیں بہ پیش رحمت خاشاکے  
از روئے کرم اگر بخششی مارا  
بخشیدہ از لطف تو مشتے خاکے

۴۳۱

بی پاوسراں دشتِ خوں آشامی  
مردند ز حسرت و غمِ ناکامی  
محنت زدگانِ دوی شوقِ ترا  
ہجران کشد و اجل کشد بدنامی

۴۳۲

دستہ زد کہ از نخلِ تو چہ نیم ثمرے  
چشمے زد کہ بر خویش بگیم قدرے  
پائے زد کہ در کوئے تو یا ہم گدے  
روئے زد کہ بر خاک ہمالم سحرے

۴۳۳

اے ہر ہر کس از خیالِ تو بے  
بے یاد تو بر نیاید ز دلِ نفسے  
منفروش مرا بخش آزاد کن  
من خواجہ کی دارم و تو بندہ بے

۴۳۴

اول ہمہ جاہم آشنائی دادی  
آخر بہ ستم زہرِ جدائی دادی  
چوں کشتہ شد ہم گفتمی ای کشتہ گیت  
داد از تو کہ دادی ہونائی دادی

۴۳۵

اے کاش مرا بنفت آلا نیدی  
آتش ہزدندی و بختانیدی  
در چشم عزیز من نمک سانیدی  
وز دوست جدا شدن نفرمانیدی

۴۳۶

اے دل شراب جہل مستی تا کے  
نہ نیست شوندہ لاف ہستی تا کے  
گر غرقہ بحر غفلت و آرزو  
تر دمنی ہوا پرستی تا کے

۴۳۷

اے درختم چو کان تو دل ہیچوں گوی  
بیردش ز فرمان تو دل ہیچوں گوی  
ظاہر کہ بدست است شیشیم تمام  
باطن کہ بدست است آذر تو بشوی

۴۳۸

گر حبید عدم شوی ز خود رستہ شوی  
ور در صفت خویش روی بستہ شوی  
میں کہ وجود تو حجاب رہا ست  
بانو و بنشین کہ ہر زمان خستہ شوی

۴۳۹

اے دل تا نصیب است افزا کردی  
اے خون شدہ در دہیا کردی  
انداختیم در بدر و کوئے بکوئے  
رسوا کردی مرا تو رسوا کردی

۴۴۰

تا بتوانی بخش سجاں بار دلی  
می کوش کہ تا شود ترا یار دلی  
آزار دلی مجوی کہ ناگاہ کنی  
کار و دو جہاں در سر آزار دلی

۴۴۱

دنیا را بہ بہشت منزل کا ہے

ایں ہر دو بندہ اہل معنی کا ہے

گر عاشق صادق زہر دو یگدر

تا دوست ترا بخود نماید را ہے

۴۴۲

در مدرسہ گرچہ دانش اندوز شوی

وز گرمی بحث مجلس افروز شوی

در کتب عشق با ہمہ دانائی

مگر گشتہ چو طفلان نو آموز شوی

۴۴۳

گفتم کہ کرائی تو بدیں زیبائی

گفتا خود را کہ من خودم بیکتائی

ہم عشقم و ہم عاشق و ہم معشوقم

ہم آئینہ ہم جمال ہم بینائی

ت

۱۶۰۱۸

تمام شد

# صحت نامہ بر باعیات مطابقت ترجمہ کتاب ہذا

رباعی نمبر سابقہ	رباعی نمبر موجودہ	رباعی نمبر سابقہ	رباعی نمبر موجودہ
۲	اس دفعہ نئی رباعی ہے جس کا خارج { ترجمہ نہیں ہوا ہے + نئی رباعی لکھی گئی	۲۰۳-۲۰۳	نئی رباعی
۱۶	۱۶	۲۰۴	۱۹۶
۱۶	۱۶	۲۱۵	۲۰۶
۴۰	۴۰	۲۱۶	نئی رباعی
۴۱	۴۱	۲۱۶	۲۰۸
۱۰۶	۱۰۶	۲۲۸	۲۱۹
۱۰۶	۱۰۶	۲۳۰-۲۳۰	نئی رباعیات
۱۲۳	۱۲۳	۲۳۱	۲۳۰
۱۲۵	۱۲۵	۲۴۰	۲۴۹
۱۲۶	۱۲۶	۲۴۱	نئی رباعی
۱۶۶	۱۶۶	۲۴۲	۲۵۰
۱۸۰	۱۸۰	۲۹۶	۲۸۵
۱۸۱	۱۸۱	۲۹۸	نئی رباعی
۱۸۳	۱۸۳	۲۹۹	۲۸۶
۱۸۴	۱۸۴	۳۰۴	۲۹۱
۱۸۸	۱۸۸	۳۰۵	نئی رباعی
۱۹۳	۱۹۳	۲۰۶	۲۹۲
۱۸۹	۱۸۹	۴۲۲	۴۲۸
۱۹۵	۱۹۵	۴۲۳	نئی رباعی
۱۹۰	۱۹۰		
۱۹۵	۱۹۵		

نوٹ: جو نمبر درج نہیں ہوئے وہ سابقہ  
رباعیات کے نمبروں کے مطابق ہیں

شنوئی زہر عشق مرزا شوق لکھنوی کی

مشہور و معروف شنوی .. .. ۴۰

اردوئے معلیٰ ہر دو حصہ ضمیمہ کمال مجبوز

رقعات اردو غالب .. .. ۷۱

حکیم نہایتا فارسی در شمولہ امتحان نشی ۴۲

شکوہ ہند مولانا حالی کی مشہور و معروف نظم ۴۲

چپ کی داد مولانا حالی کی .. .. ۴۳

مسدس حالی .. .. ۴۸

لمعات اوج حضرت اوج گیدی کا کلام ۴۹

خلاصہ شعر العجم حصہ اول ۴۹

خلاصہ شعر العجم حصہ دوم ۴۹

خلاصہ شعر العجم حصہ سوم ۴۹

خلاصہ شعر العجم حصہ چہارم ۴۹

خلاصہ شعر العجم حصہ پنجم ۴۹

دیوان حالی .. .. ۱۲

مقدمہ دیوان حالی .. ۴۰

طلوع اسلام - وہ نظم جو ڈاکٹر صاحب نے

انجمن کے اڑتیسویں سالانہ جلسے میں پڑھی ۴۲

پیام مشرق در جواب شاعر الماندی

گوشتے زبان فارسی مجلد از ڈاکٹر اقبال ۴۸

المامون .. .. ۴۸

قصائد ذوق .. .. ۴۹

شعر العجم حصہ اول از مولانا شبلی مرحوم ۵۰

حصہ دوم ۵۰

حصہ سوم ۵۰

حصہ چہارم ۵۰

حصہ پنجم ۵۰

دیوان میر درد و شمولہ امتحان آنر زان اردو ۵۱

ظہیر الاخلاق خلاصہ اخلاق جلالی ۵۱

الفاروق از مولانا شبلی نعمانی ۵۱



ترجمہ و شرح رباعیات ابوسعید ابوالخیر از مولوی عہاد اللہ صاحب اختر و مولوی  
 سید اولاد حسین شادان بگرامی .. .. . ۶۶  
 مطالب الغالب یعنی دیوان غالب اردو کی جدید ترین بہترین شرح از مولانا سہا .. ۸۱  
 عقد اللالی شرح اخلاق جلالی۔ از مولوی محمد الدین صاحب مختار پروفیسر اوریش ٹیٹل کالج .. ۸۲  
 سرگزشت الفاظ۔ از مولوی احمد الدین صاحب بی۔ اے۔ الفاظ کی کہانی انکی اپنی زبانی  
 مترادفات اور مطالعہ الفاظ پر محققانہ بحث۔ قیمت فی جلد .. ۸۳  
 پرشین کمپوزیشن۔ از پروفیسر علم الدین صاحب ایم۔ اے۔ فارسی ترجمہ اور مضمون نویسی  
 کے لئے بہت مفید ہے۔ قیمت .. ۸۴  
 مضامین فارسی ۵۲ مختلف مضامین زبان فارسی ان میں سے اکثر وہ مضامین  
 ہیں جو امتحان نشی فاضل میں آچکے ہیں طلباء کے لئے ازہیں مفید ہے قیمت .. ۸۵  
 ترجمہ غزلیات نظیری۔ از پروفیسر عنایت اللہ .. ۸۶

المشہور

شیخ مبارک علی تاجرتب اندرون ہارمی واہ

لاہور



ف

191655

CALL No. { 12 } ACC. No. 1401A

AUTHOR ابو سعيد الوائلي

TITLE رباعيات شيخ الوائلي

191655

1401A

ابو سعيد الوائلي

رباعيات شيخ الوائلي

Date	No.	Date	No.



**MAULANA AZAD LIBRARY**  
**ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY**

**RULES:—**

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Rs. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over "due".

